

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей

«Цветные ладошки»

Автор И.А. Лыкова

«Цветные ладошки» - авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Результаты современных исследований свидетельствуют о том, что формирование детского творчества играет важнейшую роль в становлении полноценной личности, развитие способностей ребенка, его потребностей и мотивов поведения. Эстетическое отношение ребенка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребенка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего мира по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

В программе художественного воспитания «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

1. формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
2. создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, ручному труду и самостоятельного детского творчества;
3. ознакомление детей с основами изобразительного и декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности, ручном труде; создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении мира.

Содержание: занятия направлены на развитие умения экспериментировать с различными художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками, развитие способности к плоскостному моделированию, навыка владения иглой.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «Языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта, интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Развитие абстрактного мышления, умения концентрировать внимание, глазомера, мелкой моторики и координации движений рук.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции творца».

Сроки реализации программы - 4 года обучения.

Образовательная деятельность по данной программе предполагает подгрупповые и индивидуальные формы работы с детьми.