

РАССМОТРЕНО

На педагогическом совете
Протокол № 1
От «25» 08 2016г.



Рабочая программа для старшей группы в соответствии с ФГОС
на 2016/2017 учебный год

Воспитатель: Левченко О. В.

г. Семилуки
2016г

Содержание

I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи освоения Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы Программы.....	5
1.1.3. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.....	10
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей Программы.....	14
<u>II. Содержательная часть программы</u>	
2.1. Цели и задачи образовательной деятельности старшей группы по реализации Программы.....	19
2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.....	22
2.3. Взаимодействие с родителями.....	27
2.4. Другие характеристики программы.....	31
<u>III. Организационная часть программы</u>	
3.1. Материально – техническое обеспечение Программы.....	33
3.2. Организация жизнедеятельности в старшей группе ДОУ.....	33
3.3. Режим дня в старшей группе.....	34
3.4. Планирование образовательного процесса.....	36
3.5. План работы по организации и проведению традиционных событий, праздников и мероприятий группы.....	37
3.6. Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении старшей группы.....	39
3.7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.....	44
3.8. Методическое обеспечение программы.....	45

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы от 5 до 6 лет (далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МК ДОУ детский сад №1 «Умка».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса группы от 5 до 6 лет муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми группы обеспечивает:

социально – коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно – эстетическое развитие;

- физическое развитие.

от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Наш детский сад работает по **программе «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе.**

1.1.1. Цели и задачи освоения Программы.

Эта программа обогащенного развития дошкольников, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуальной личности через осознание ребенка своих потребностей, возможностей и способностей.

Учитывая положения Конвенции ООН о правах ребенка, ориентируясь на государственные стандарты и базисную программу развития ребенка – дошкольника «Детство», а также исходя из специфики работы дошкольного учреждения, педагогический коллектив основной целью своей работы считает обеспечение воспитания, обучения и оздоровления детей.

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

- а) охрана и укрепление жизни и здоровья детей,
- б) обеспечения равных возможностей,
- в) обеспечения преемственности целей,
- г) создание благоприятных условий,
- д) объединение обучения и воспитания,
- е) формирование общей культуры личности,
- ж) формирования вариативности и разнообразия,
- з) формирование социокультурной среды,
- и) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи.

Задачи развития и воспитания

1. Дальнейшее укрепление психофизического здоровья, развитие двигательной активности детей.
2. Развитие познавательной активности через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
3. Формирование гуманных отношений между детьми и дружеских взаимоотношений в совместных играх и занятиях.
4. Воспитание самостоятельности и инициативы на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
5. Развитие творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

Главными педагогическими задачами, исходя из возрастных особенностей детей становятся:

- развитие сюжетов и тематики игр, овладение детьми первичными умениями сюжетосложения; – обогащение содержания игровых действий;
- формирование умений устанавливать разнообразные ролевые отношения и вести ролевой диалог; – стимулирование детской игровой самостоятельности и творчества и др.

–

1.1.2. Принципы и подходы Программы.

Программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определёнными ФГОС:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- учитывает принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, а также, непрерывности и системности образования.

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса. Формы реализации данного принципа

- предполагают:
- интеграцию на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы;
- интеграцию по средствам организации и оптимизации образовательного процесса; интеграцию детских деятельностей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса включает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» и тесную взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

Отражение принципа **гуманизации** в Программе означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа **непрерывности образования** требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста, заканчивая старшей и подготовительной к школе группами. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Отвечая **принципу системности**, Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка (прим. см. «Примерную основную общеразвивающую программу дошкольного образования « Детство»):

а) Личностно ориентированные принципы.

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача детского сада - это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь - целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно ориентированные принципы

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир - это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма

-представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

в) Деятельностно - ориентированные принципы

Принцип обучения деятельности. Главное - не передача детям готовых знаний, а организация такой детской "деятельности, в процессе которой* они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «жизненное» развитие ребёнка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций

Образовательная программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для МКДОУ детский сад № 1 «Умка» учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

Содержание образования определено в соответствии с ФГОС и на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией, Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой(2011г.) При построении образовательного процесса используется литература в соответствии с этой основной общеобразовательной программой.

При выборе методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития. При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации Программы: сочетает

– принципы научной обоснованности и практической применимости;

соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»); обеспечивает

– единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного

возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и

особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Направления реализации программы.

1. Физическое развитие
2. Социально-коммуникативное развитие
3. Познавательное развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Речевое развитие

Основываясь на принципах здоровьесберегающих технологий в образовании, в соответствии с Образовательной программой МКДОУ детского сада № 1 «Умка» и ФГОС направления реализации данной программы, основаны на основных способах организации образовательной деятельности:

- организация самостоятельной деятельности детей,
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов, взаимодействие с узкими специалистами, взаимодействие с родителями.

Оценка эффективности Программы будет реализована путем проведения стартовой, промежуточной и итоговой диагностики, основанной на оценке достижений воспитанника. В старшей группе «Лучики» детей по списку 25 человека. Количество девочек в группе 13 человек, мальчиков – 12 человек. Социальное положение : 21 – полная семья, 4 – неполных семьи, 1 – многодетная семья.

1.1.3. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.

Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, педагоги дошкольного учреждения обеспечивают условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как

принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек, общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и

темп речи в зависимости от ситуации . Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений , глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвучных слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей стран. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. .

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклеивать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

1.2 Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Как указано в ФГОС планируемые результаты освоения детьми основной Общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на **итоговые** и **промежуточные**.

При этом итоговые результаты должны описывать интегрированные качества ребенка, которые не может приобрести в результате освоения Программы:

- Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками;
- Любознательный, активный;
- Эмоционально-отзывчивый;

- Овладевший средствами общения и способами взаимодействия взрослых и сверстников;
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностей представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждой возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития ребенка и образовательным модулям и отвечают следующим требованиям:

- Соответствие возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- Возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы.

Планируемые **итоговые результаты** освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования включают интегративные качества ребенка, которые он приобретает в результате освоения Программы физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные

физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; эмоционально отзывчивый.

• Откликается на эмоции близких людей и друзей.

• Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; овладевший способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений.

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике,

театре и др.); • способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

• имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках, отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу, образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; • овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка

сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. 5 лет.

Интегративное качество «Физически развитый», овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»
Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту» Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в пространстве детского сада.

Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.

Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.

Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе»

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном поселке, назвать его. Знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности» Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинке. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Содержательный раздел.

2.1. Цели и задачи образовательной деятельности старшей группы по реализации Программы

Образовательная программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов: п.3 ст.18 и п.5 ст.14 Закона Российской Федерации “Об образовании”; п.19 “Типового положения о дошкольном образовательном учреждении”; временными стандартами в области дошкольного образования, государственного и муниципального заказа; запросами родителей (законных представителей); исходя из статуса, вида, возможностей детского сада.

В основу работы учреждения заложены задачи, определенные Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении и задачами программы «Детство».

Цель: всестороннее формирование личности ребенка с учетом его психофизического и социального развития, индивидуальных возможностей и склонностей, коррекция и компенсация нарушений развития, обеспечение готовности к школьному обучению Для достижения цели решаются следующие **задачи:** • охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка; • обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического

развития детей; • воспитание с учетом возрастных категорий детей, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей

природе, Родине и семье; создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для
• обогащенной разнообразной деятельности детей; взаимодействие с семьей для полноценного развития
• ребенка;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и

развития детей; обеспечения преемственности

• между ДООУ и школой;

• осуществление необходимой коррекции отклонений в речевом развитии детей дошкольного возраста;

• представление возможности посещения Учреждения детьми социума и приобщение их родителей к образовательному процессу.

Задачи деятельности по основным областям развития:

Познавательное развитие

Цель: развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации.

Задачи:

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

Физическое развитие

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. **Задачи:**

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
-

формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Социально-коммуникативное

развитие Цель: освоение форм и ценностей.

Задачи:

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование Готовности

к совместной деятельности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

- Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Речевое развитие

Цель: включает в себя владение речью как средством общения и культуры.

Задачи: формирование звуковой аналитико-синтетической активности как

- предпосылки обучения грамоте;

Художественно-эстетическое развитие

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи: развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству.

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Непосредственно образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации, и позволяют детям использовать приобретённые знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в художественном творчестве, в театрализованной и музыкальной деятельности.

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.

Содержание образовательного процесса в ДОО построено в соответствии с Федеральными государственными /требованиями.

Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются гражданское воспитание детей с учётом региональных особенностей и художественно-эстетическое развитие детей.

Содержание деятельности включает все основные направления развития личности ребёнка-дошкольника: физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и содействует формированию разносторонних способностей ребёнка (умственных, коммуникативных, регуляторных, двигательных, творческих), становлению специфических видов детской деятельности (предметной, игровой, театрализованной, изобразительной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи развития детей

Познавательное развитие

Цель: развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации.

Задачи:

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

Физическое развитие

Цель: Растить здоровых детей, совершенствовать двигательную активность детей, развивать представления о своём теле и своих физических возможностях воспитывать у детей потребность в физическом самосовершенствовании.

Задачи:

1. Совершенствовать работу по сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей.
2. Формировать сознательное отношение к своему здоровью; воспитывать привычки здорового образа жизни.

Речевое развитие

Цель: Развивать общие представления ребёнка об окружающем мире, о себе, о других людях. Совершенствовать и обогащать речь ребенка через создания необходимых условий для познания мира.

Задачи:

1. Развивать любознательность как основу познавательной деятельности; создавать условия, побуждающие детей к самостоятельной познавательной активности.
2. Обогащать сознание детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребёнка об окружающем мире.

Художественно-эстетическое развитие

Цель: Формировать общую культуру личности ребёнка-дошкольника.

Задачи:

1. Способствовать накоплению сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений ребенка, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира;
2. Приобщать детей к искусству через знакомство с классическими произведениями живописи, музыки, литературы, театрального искусства и др.

Социально-коммуникативное развитие

Цель: Формировать комплекс положительных привычек поведения, необходимых для всестороннего развития личности.

Задачи:

1. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
2. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

1. Создавать в ДОУ условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие детей: уверенность в себе, чувство защищенности, положительное самоощущение, осознание ребенком своей уникальности и неповторимости.

2. Приобщать детей к языку чувств и эмоций (распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания)

3. Формировать коммуникативные и социальные навыки.

Процесс строится с учётом принципов интеграции 10 образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Так, согласно принципу интеграции, физическое развитие детей осуществляется не только процессе специфических физкультурных и спортивных игр, упражнении и занятий, но и при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, математики, конструирования и пр. образовательный процесс строится с учётом оптимальной двигательной активности во всех видах детской деятельности.

Такой подход не только стимулирует физическое развитие, но и способствует более успешному решению остальных образовательных задач. Аналогично реализуется интегративный подход при решении образовательных задач по остальным образовательным направлениям:

социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому.

Образовательный процесс обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми и условно подразделяется на:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) – далее непосредственно образовательная деятельность;

-совместную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от возраста детей, оснащенности ДОУ, культурных и региональных особенностей, специфики ДОУ, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего и среднего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Организованная образовательная деятельность, по действующему СанПиНу (СанПиН 2.4.1.3049-13) в младшей и средней группах составляет от 15-20 минут.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) организованная образовательная деятельность, по действующему СанПиНу (СанПиН 2.4.1.3049-13) составляет от 25-30 минут.

Занятия предусматривают следующие **виды деятельности**:

- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации и другие);
- чтение и обсуждение программных произведений, разных журналов, чтение и рассматривание познавательных и художественных книг, детских иллюстрации;
- решение различных проблемных ситуации на морально-этические темы;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения;
- познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление тематических выставок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстрации к сказкам, игрушек;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактические игры;
- пение;
- танцы, музыкально-ритмические движения; - физкультурные занятия.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов осуществляется в нескольких направлениях развития детей: -физическое развитие: комплексы закаливающих процедур, утренняя гимнастика, подвижные игры и упражнения во вторую половину дня;
-социально-личностное развитие: беседы, развитие трудовых навыков, формирование навыков безопасного поведения;
-познавательное-речевое развитие: создание речевой развивающей среды;
-художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, на прогулках, в изобразительной деятельности и другие.

Самостоятельная деятельность детей

-физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;
-социально-личностное развитие: индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности;
-познавательное-речевое развитие: самостоятельное чтение детьми стихотворений, самостоятельная работа в уголке книги, сюжетно – ролевые игры, развивающие настольно-печатные игры, и другие;
-художественно-эстетическое развитие: самостоятельная изобразительная деятельность, рассматривание репродукции картин, игра детских музыкальных инструментах.

2.3.Взаимодействие с родителями.

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы сотрудничества с семьей

Искусство воспитания детей (как и перевоспитание взрослых) требует, чтобы усилия в определенном направлении совершались постепенно и вместе с тем непрерывно.

Одним из важных принципов реализации ООП МКДОУ детский сад № 1 «Умка» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Взаимодействие с родителями идет по основным направлениям:

Педагогический мониторинг

Педагогическая поддержка

Педагогическое образование

Совместная деятельность педагогов и родителей

Вербальные групповые:

Родительские собрания общие и групповые

Постоянная работа родительского комитета

Совместное проведение праздников

Досуги, смотры-конкурсы

Консультации учителя - логопеда

Беседы с воспитателями

Невербальные:

Информационные бюллетени

Анкетирование родителей

Оформление групповых фотоальбомов,
выставки Преемственность в работе
ДОУ и школы Аспекты преемственных
связей.

Система работы МКДОУ детский сад № 1 «Умка» с семьями воспитанников

Принципы работы с родителями		Методы изучения семьи	
Целенаправленность, систематичность, плановость. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной спецификации каждой семьи. Возрастной характер работы с родителями. Доброжелательность, открытость.		Анкетирование. Наблюдение за ребенком. Посещение семьи ребенка. Обследование семьи с помощью проективных методик. Беседа с ребенком. Беседа с родителями.	
Формы работы с родителями			
Общие, групповые, индивидуальные	Педагогические консультации, беседы, семинары, тренинги.	Совместное проведение занятий, досугов.	
Клубы по интересам: национальные традиции, молодая семья, профессиональные интересы	Участие родителей в методических мероприятиях, изготовление костюмов, организация видео-съемки		

План работы с родителями на 2016 -2017 год.

Сентябрь.

«Ознакомление родителей с организацией воспитательно-образовательного процесса в ДОУ» (родительское собрание).

Консультации: «Что необходимо знать о своем ребенке».

« Как научить логично и последовательно строить описание, задавать вопросы».

«Характеристика речи детей в старшей группе».

Беседа: «Ребенок и телевидение».

Октябрь.

Консультации: «Ребенок заболел».(профилактика детских болезней).

«Хорошие манеры без муштры» (этикет и дети).

Конкурс поделок «Золотая осень».

Беседа: «Талант? Да!» (развитие способностей у детей).

Ноябрь.

Беседа: Про «это» (о проявлении интереса у детей 5 -6 лет к разности полов), «Мир мальчиков – мир девочек».

«Давайте жить дружно»(как избежать конфликтов с детьми).

Консультации: « О единых требованиях в воспитании ребенка в детском саду и семье».

Праздничный концерт ко Дню матери.

Декабрь.

«Любите книгу»(родительское собрание).

Беседа: « Поэзия и дети», «Наши интересы и увлечения».

Консультация: «Какую книгу почитать ребенку».

Подготовка к новому году «Мастерская Деда Мороза».

Январь.

Консультации: «Уроки для родителей-ОБЖ», анкета для родителей «Как мы укрепляем здоровье в своей семье».

Оформление фотовыставки «Мы самые здоровые...» (интересные семейные фотографии).

Февраль.

Беседа: «Патриотическое воспитание в детском саду».

Праздник «Папа может!».

Март.

«Особенности современных детей». (родительское собрание).

Консультации: «Воспитание у детей эмоциональной отзывчивости», «Живет на свете красота». Подготовка к празднику 8 – марта. (конкурс поделок).

Апрель.

Праздник Труда.(субботник по благоустройству детского сада).

Консультация: « Красный, желтый, зеленый, или Учим Правила дорожного движения».

« Рецепты Карлсона » (кулинарный конкурс для родителей).

Май.

«Научите ребенка быть добрым» (родительское собрание).

Консультации: « Игрушки в жизни вашего ребенка», «Игровой уголок у вас дома».

Беседа: « Скоро лето» (организация летнего досуга ребенка)

2.4. Иные характеристики программы.

В качестве иных характеристик выступают приоритетное направление, выбранные участниками образовательных отношений, формирующие вариативную часть Программы: художественно-эстетическое развитие.

Цели вариативной части программы:

развитие творческих способностей, соответствующих индивидуальным потребностям каждого ребёнка в художественно-эстетическом развитии.

Художественно-эстетическое развитие детей осуществляется: дополнительной программой по хореографии, театральной студией, кружковой работой.

Рабочая программа дополнительного образования по хореографии «Танцевальная мозаика» разработана на основе парциальных программ:

- Танцевальная мозаика /хореография в детском саду/ С.Л. Слуцкая. – М.: Линка-Пресс, 2006
- Ритмическая мозаика/Программа по ритмической пластике для детей, рекомендована МО РФ/ А.И. Буренина. - С-Пб.: Детство-пресс, 2000 г

Целью программы является:

- приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников.
- прививать детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении её многообразие и красоту.
- выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

Принципы:

- Принцип доступности означает не отсутствие трудностей, а возможность их успешного преодоления путём физических и психических усилий занимающегося. Оптимальная мера определяется соответствием возрастных особенностей ребёнка и степени сложности заданий.
- Принцип постепенного повышения требований. Переход к новым, более сложным упражнениям происходит постепенно, по мере закрепления формирующихся навыков и адаптации организма к нагрузкам. Обязательным условием успешного обучения является чередование нагрузок с отдыхом.
- Принцип систематичности – непрерывность и регулярность занятий.
- Принцип сознательности и активности. Заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям при осознанном выполнении задания.
- Принцип повторяемости материала. Двигательный стереотип образуется при многократных повторениях. Эффективность занятий выше, если повторение вариативно, то есть в упражнения вносятся изменения.
- Принцип наглядности. Широкое взаимодействие всех внешних и внутренних анализаторов, непосредственно связывающих ребёнка с окружающей действительностью.
- Принцип индивидуализации. Дозировка нагрузок с учётом уровня физического развития, учёт физических качеств, двигательных навыков, различных интересов девочек и мальчиков, гендерных особенностей

Содержание работы кружка нетрадиционного рисования «Радуга красок»

Кружковая работа «Радуга красок» в МКДОУ «Умка» представлена по художественно-эстетическому развитию.

Цель:

Развивать интерес к творческому процессу, к стремлению достигать лучших результатов, развивать изобразительные творческие способности у детей, используя нетрадиционную технику рисования.

При составлении программы опирались на следующие материалы: программы «Природа и художник» Т.А.Копцевой; «Радуга красок» Н.С.Прокопьевой, «Радуга» Т.Н.Дороновой.

Задачи:

- Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.
- Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка.
- Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.
- Развивать у детей чувство формы, композиции, цвета, ритма, пропорции.
- Формировать у воспитанников знания, умения, навыки в области изобразительной деятельности.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.
- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Виды и техники нетрадиционного рисования.

Учитывая возрастные особенности дошкольников, овладение разными умениями на разных возрастных этапах, для нетрадиционного рисования рекомендуется использовать особенные техники и приемы.

Дети старшего дошкольного возраста могут освоить техники нетрадиционного рисования.

Организационный раздел программы.

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы.

Состояние материально-технической среды в старшей группе соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- ❖ реализуемой в детском саду образовательной программы;
- ❖ требований нормативных документов;
- ❖ материальных и архитектурных условий;
- ❖ общих принципах построения предметно-развивающей (гибкого зонирования, динамичности-статистичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребности и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включает оптимальные условия среды, включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Модель развивающей среды: создание единой предметно-пространственной среды, обеспечивающей индивидуальную траекторию развития ребенка, как показателя профессиональной компетентности воспитателя ДОУ.

Система развивающей предметной среды в старшей группе «Лучики».

п\п	Наименование	Психолого-педагогическое назначение
-----	--------------	-------------------------------------

	Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> • центр сюжетно-ролевой игры. • центр грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи; • центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующими оборудованием и материалами; • центр конструирования; • центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предмет искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности;
	«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> • прогулки; игровая деятельность; самостоятельная двигательная деятельность; развитие познавательной деятельности; <p>развитие трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков</p>

3.3.Режим дня в старшей группе

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ в контексте с ФГОС

Старший дошкольный возраст (*ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД*)

Режимные моменты	Время
Прием детей (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей)	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (двигательная деятельность)	8.00 – 8.10

Свободная деятельность детей в группе (самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа, трудовые поручения)	8.10 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	8.30 – 8:45
Самостоятельная игровая деятельность , подготовка НОД	8.45-9.00
НОД , перерывы по 10 минут, (познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности, развитие речи, навыков общения и взаимодействия).	9:00-10:30
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.30-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу; наблюдения и труд в природе, двигательная активность; воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры)	10:45 – 12:20
Подготовка к обеду (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения), обед	12:20 – 13:00
Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон	13:00 – 15:00
Подъем детей, закаливающие процедуры , (воздушные, профилактическая гимнастика, воспитание культурно гигиенических навыков)	15:00 – 15:30
Подготовка к полднику (игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа), полдник	15:30 – 15:45
Самостоятельная деятельность в группе:	15:45 – 16:00
Дополнительные занятия в кружках	16:00- 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (наблюдения, труд в природе, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями)	16:25-17.30

3.4. СЕТКА ЗАНЯТИЙ

Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2016 – 2017 учебный год

Дни недели	Старшая группа №3 «Лучики»
Понедельник 1. 9.00 – 9.25 2. 9.35-10.00	1. «Художественно –эстетическое развитие» рис, лепка, ап, конст) 2. «Физическое развитие» (двигательная деятельность)
Вторник 1. 9.00 – 9.25 2. 9.35-10.00	1. «Познавательное развитие» 2. «Художественно –эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)
Среда 1. 9.00 – 9.25 2. 9.35-10.00	1. «Художественно –эстетическое развитие» (рис, леп, аппл, конст) 2. «Физическое развитие» (двигательная деятельность)

<p>Четверг 1. 9.00 – 9.25 3. 10.10-10.35</p>	<p>1. «Речевое развитие» (коммуникативная деятельность) 3. «Художественно –эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</p>
<p>Пятница 1. 9.00-9.25 2. 9.35-10.00</p>	<p>1. «Познавательное развитие» * 2. «Физическое развитие» (двигательная деятельность) Кружковая работа</p>
<p>*«Познавательное развитие» ч/з неделю чередуются: развитие сенсорной культуры, знаний о предметном мире/формирование представлений о мире природы, экологическое воспитание Длительность непрерывной непосредственно – образовательной деятельности - не более 25 минут Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не более 45 минут В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки (на 10 минуте)</p>	

3.5 .План работы по организации и проведению традиционных событий, праздников, мероприятий группы.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.6. Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении старшей группы

Центр «Будем говорить правильно»:

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала).
3. Картотека предметных и сюжетных картинок.
4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений .
6. Дидактические игры по развитию речи («Расскажи сказку» ,»Сравнения и противоположности», «Времена года».)
7. Лото и домино.
8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках.

Патриотический уголок:

1. Флаг , герб, гимн России , книги о нашей родине..
2. Картинки об истории России.
3. Дидактические игры .

Центр «Наша библиотека»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
5. Книжки-раскраски, книжки-раскладушки.

Центр «Играем в театр»:

- 1 Куклы бибабо;
- 2 Маски для разыгрывания 4-5 сказок;
- 3 Костюмы сказочных героев.

Центр «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор из пласмассовых блоков разного размера.
2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.
3. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты» .
4. Игра «Построй замок».
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт).

Центр «Учимся конструировать»:

1. Мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них.
2. Конструкторы типа «Lego» с блоками маленького и среднего размеров.
3. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
4. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
5. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
6. Кубики с изображениями.

Центр «Учимся считать»:

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала.
3. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до магазина).
4. Набор объемных геометрических фигур.
5. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели)
6. Счеты, счетные палочки.

Центр художественного творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.

5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т.п.).
7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.
8. Доски для рисования мелом, фломастерами, маленькие доски для индивидуального рисования.

Центр «Мы играем»:

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.
2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.
3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.
4. Предметы-заместители.
5. Большое зеркало.
6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр.

Музыкальный центр:

1. Детские музыкальные инструменты (гитара, барабан, дудки, бубен, пианино)..
2. Звучащие предметы-заместители.

Физкультурный центр:

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.

3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.

5. Флажки разных цветов.
6. Гимнастические палки.
7. Кегли.
8. Летящая тарелка (для использования на прогулке)
9. Нетрадиционное спортивное оборудование.

Раздевалка:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки. 3. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
 4. Стенд «Визитная карточка группы».
 5. Уголок «Безопасность»
 6. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
 7. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема-«алгоритм» процесса умывания.

3. Пиктограммы в туалете.

3.7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений. В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада. Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняются диагностические карты.

Мониторинг для вновь прибывших детей и детей, имеющих недостаточный уровень освоения программы по итогам мониторинга предыдущего учебного года, осуществляется в начале учебного года в сентябре. Оценка результатов развития дошкольников строится на основе показателей развития, данных в программе «Детство» под ред. Верицагиной Н.В.. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. По основным областям развития:

- физическое развитие
- социально-коммуникативное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- познавательное развитие

3.8.Методическое обеспечение программы

Комплексные программы	«Детство»: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования»под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.
Парциальные программы	<ul style="list-style-type: none"> • В.Г.Алямовской «Как воспитать здорового ребенка». «Бережём здоровье с детства». • С.А. Михайлова, Чеплашкина, Полякова: «Математика - это интересно» • Р.Б.Стеркиной , Н.Л.Князева, Н.Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста»,СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2003 г • О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». «Детство-пресс» 2014 г. • О.Л. Князева « Приобщение детей к истокам русской народной культуры», СПб,2004г • И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». • О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» –ТЦ Сфера 2009г.
Коррекционно-развивающие программы	<ul style="list-style-type: none"> • Программа логопедической работы по преодолению ФФН у детей / Г.В. Чиркина,Т.Б. Филичева, М.; 2008 • Н. В. Нищева Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2006г

	<ul style="list-style-type: none"> • Комплексная программа психолого –педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» от 3-х до 7 лет (авт.-составитель . Н.Ю .Куржаева, Н.В.Вараева и др.). • Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (авт.-составитель. Крюкова С.В., Слободяник Н.П) • Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных учреждений (авторы: Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко) • Психодиагностический комплект детского психолога (авторы М. М. Семаго, Н. Я. Семаго), в который входит не только необходимый стимульный материал, но и руководство с подробным описанием проведения методик. • Диагностика Стребелевой Е.А.
Программы, технологии и пособия по образовательным областям	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура – Дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: ВЛАДОС, 2004. • Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Бартошевич Т.И. Игры для дошкольников с использованием нетрадиционного оборудования / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64 с. – (Вместе с детьми). • Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа / авт.-сост. В.Н. Кастрькина, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 200 с. • Соколова Л.А. комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с. • Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 96 с. • Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. ЩЕРБАК. – М.: ВЛАДОС, 1999. • Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебенко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. • Подвижные игры и упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: ВЛАДОС, 2002. • Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. • «Здоровье» В.Г. Алямовская (1993 Г.)

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Баринаева Е.В. Уроки Вежливости и Доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития / Е.В. Баринаева. – 3-е изд. – Ростов н/Д : Феникс, 2014. – 253, [1] с. : ил. – (Сердце отдаю детям). • Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 128 с. • Извекова Н.А. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», М., Творческий центр, 2005. • Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В.Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176 с. • Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет : модели комплексных занятий/ авт.-сост. Ю.В. Полякевич, Г.Н.Осинина. –Изд. 2-е. – Волгоград :Учитель, 2014. – 159 с. • Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт,
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Е.С. Маклакова «Математика 2 младшая группа». Планирование, Конспекты занятий. Волгоград 2015 г. • Баринаева Е.В. Уроки Вежливости и Доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития / Е.В. Баринаева. – 3-е изд. – Ростов н/Д : Феникс, 2014. – 253, [1] с. : ил. – (Сердце отдаю детям). • Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 128 с. • Извекова Н.А. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», М., Творческий центр, 2005. • Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В.Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176 с. • Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет : модели комплексных занятий/ авт.-сост.

	<p>Ю.В. Полякевич, Г.Н.Осинина. –Изд. 2-е. – Волгоград :Учитель, 2014. – 159 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «ОБЖ детей дошкольного возраста». Планирование работы, беседы, игры. «Детство-пресс» 2012 г. • • Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 64 с., цв. вкл.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • О.С. Ушакова и Е.М.Струнина «Развитие речи детей 3-4 (4-5, 5-6, 6-7) лет», М., Издательский центр «Вентана – Граф» 2008 • Карпухина, Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой: практ. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Н.А. Карпухина. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009 – 240с. • Комплексные занятия с детьми 3 – 7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи / авт.-сост. Н.Л. Стефанова. – Волгоград : Учитель, 2012. – 261 с. • «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года. Составитель В.В. Гербова, Москва «Оникс» 2006 г. • Хрестоматия для младшей группы. Составитель Юдаева М.В., Москва «Самовар-книги» 2015 г.
Художественное эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Обучение и творчество. - М.,1990. • Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд. 2-е. – Волгоград : Учитель, 2015. – 163 с. • Лыкова И.А. Калачи из печи – месим, лепим, угощаем. Творческое развитие ребенка. ООО Издательский дом «Цветной мир» • «Мастерилка Ирины Лыковой». Лепись, рыбка! Детское художественное творчество. Лыкова И.А. ООО Издательский дом «Цветной мир», 2012. • «Мастерилка Ирины Лыковой». Учебно-методическое пособие. Рельефные картины. Лепим из глины, пластилина, соленого теста. • Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет». Конспекты занятий. «Мозаика-синтез» 2015 г. • • «Мастерилка Ирины Лыковой». Учебно-методическое пособие для воспитателей, учителей, родителей. Калачи из печи. ООО Издательский дом «Цветной мир», ООО «Алтай и Ко», 2014.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Полхов-Майдан. Изделия народных мастеров. Наглядно-дидактическое пособие. Под ред. А.Дорофеевой. М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ |
|--|---|

Комплексно-тематическое планирование.

Месяц	Неделя	Тема	Цель:
Сентябрь	1	«Сегодня дошколята, завтра – школьники».	познакомить детей с осенним праздником – Днем знаний; формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию; закрепить знания о детском саду как ближайшем социальном окружении; развивать доброжелательные отношения между детьми; создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам; воспитывать уважение к труду педагога.
	2	«Осенняя пора - очей очарованье».	учить детей различать и характеризовать приметы ранней осени, фенологические наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы; воспитывать эстетическое отношение к природному миру.
	3	«Труд людей осенью».	закрепить представление детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике; расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий.
	4	«Земля – наш общий дом».	сформировать у детей понятие, что наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха; расширить знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы, разнообразии видов растений и животных разных природных зон, приспособленности растений и животных к изменениям в природе (листопад, сокодвижение, зимняя спячка и т.д.); закрепить правила поведения в природе, воспитывать желание заботиться о природе, сохранять ее.

Октябрь	1	«Мой город».	закрепить и расширить знания детей о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности (места отдыха горожан, кинотеатр, исторический памятник, Дворец культуры, спорта); познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц; дать представление об основных предприятиях города; воспитывать чувство восхищения красотой родного города, любовь к нему, желание сделать его еще красивее.
	2	«Родная страна».	расширить знания детей о родной стране, представления о том, что Россия многонациональная страна; формировать интерес к малой Родине; познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ; воспитывать патриотические чувства.
	3	«Мир предметов и техники».	расширить знания детей о предметах и технике, способах их использования; учить устанавливать связи между назначением предметов, строением и материалом, из которого сделан предмет; поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию.
	4	«Труд взрослых. Профессии».	развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека; создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий; воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к труду и его результатам.
Ноябрь	1	«Семья и семейные	расширить представления детей о семье и родственных связях; вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах, интерес и уважение к

		традиции».	семейным традициям; воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.
	2	«Наши добрые дела».	формировать у детей ценностные представления о добре и зле; обучать способам и формам выражения доброты друг к другу, родным, окружающим людям, животным, природе; совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарищей, высказывать свое мнение), навыки культурного общения со взрослыми и сверстниками; воспитывать доброжелательные отношения друг к другу, желание и умение работать сообща, оказывать друг другу помощь.
	3	«Поздняя осень».	расширить знания детей о характерных признаках поздней осени, об изменениях в жизни растений, животных, птиц; вызвать желание и воспитывать умение любоваться красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций, слушания художественных текстов, практического взаимодействия с миром природы.
	4	«Мир комнатных растений».	закрепить знания детей о комнатных растениях и приемах ухода за ними; учить описывать растения, отмечая существенные признаки; воспитывать стремление беречь растения, ухаживать за ними.
Декабрь	1	«Зимушка – зима».	расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; воспитывать бережное отношение к природе; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.
	2	«Будь осторожен!»	формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; развивать осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, познакомить с универсальными способами (алгоритмами действия) предупреждения опасных ситуаций, учить обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения; способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам безопасного поведения.

	3	«Готовимся к новому году».	расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; развивать интерес к сотрудничеству; закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.
	4	«Зимние чудеса».	учить детей видеть и эмоционально воспринимать красоту зимней природы, многообразие природного мира; развивать интерес к новому году, его торжественности и уникальности; стимулировать проявление детской любознательности, стремления к наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; помочь систематизировать и обобщить накопленный опыт чувственного познания мира.
Январь	1	1. «Играй – отдыхай». (Каникулы).	обогащать игровой опыт каждого ребенка посредством участия в сюжетно-ролевых, конструктивных, режиссерских, театральных играх-драматизациях, народных, хороводных, развивающих играх-экспериментированиях, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях; создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности, для развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре.
	2	2. «Неделя игры».	обогащать игровой опыт каждого ребенка посредством участия в сюжетно-ролевых, конструктивных, режиссерских, театральных играх-драматизациях, народных, хороводных, развивающих играх-экспериментированиях, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях; создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности, для развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре.
	3	«Неделя	обогащать игровой опыт каждого ребенка посредством участия в сюжетно-ролевых, конструктивных, режиссерских, театральных играх-

	творчества».	драматизациях, народных, хороводных, развивающих играх-экспериментированиях, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях; создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности, для развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре.
	4 «Неделя познания». (Зимушка-хрустальная).	расширять знания детей о зиме, о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы; учить наблюдать, видеть причинно-следственные связи, делать выводы; развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, речь, кругозор; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
Февраль	1 «Друзья спорта».	расширить знания детей о различных видах спорта; формировать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с символами и ритуалами Олимпийских игр.
	2 «Юные путешественники».	продолжать знакомить детей с глобусом-моделью земного шара; дать элементарные знания по географии; расширить знания о реках, морях, океанах, жителях морского дна, странах и континентах, природно-климатических зонах; воспитывать бережное отношение к Земле – своему дому, стремление к познанию, интерес к окружающему миру.
	3 «Защитники Отечества».	расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные танковые войска), боевой технике; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.

	4	«Народная культура и традиции»	расширить знания детей о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; воспитывать интерес и любовь к народной культуре
Март	1	«Женский праздник».	активизировать знания детей о празднике 8 Марта; развивать гендерные представления; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке; вызвать желание оказывать помощь женщинам.
	2	«Уроки вежливости и этикета»	расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).
	3	« Весна пришла»	расширить знания детей о времени года- весне; поддерживать проявление интереса к природе, к наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; развивать умение ориентироваться во времени и сезонах, используя различные календари (погоды, природы, года); воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.
	4	«Неделя книги»	познакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами; развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности); воспитывать любовь к книге.
Апрель	1	«Неделя здоровья»	формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и

			укрепления здоровья; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающем и безопасном поведении.
	2	«Космические просторы»	дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд; учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность, используя разные способы: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения.
	3	«Космические просторы»	дать детям понятие, что каждый человек, ребенок обладает равными правами, раскрыть содержание прав человека, детей; формировать начало гражданственности; развивать толерантность, чувство свободы, справедливости, гражданские чувства.
	4	«Дорожная азбука»	дать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.
Май	1	«9 Мая»	расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
	2	«Искусство и культура»	формировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в ходе посещения музеев, экскурсий к разным объектам искусства; познакомить с разными видами искусства; подвести к пониманию ценности искусства и культуры; развивать эстетические интересы, предпочтения, желание познавать искусство, интерес к посещению музеев, галерей, театров.
	3	«Опыты и эксперименты»	учить детей организовывать собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов, обсуждать цель и ход эксперимента с другими детьми; развивать интерес к игровому

			экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; побуждать самостоятельно принимать и ставить познавательные задачи, выдвигать предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы.
	4	«Экологическая тропа»	расширять знания детей о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателей водоемов; развивать интерес к природе; воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе.