

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад - № 129»

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
«ЦРР- детский сад №129»
Протокол №1 от 01.09.2016 г .
З.А. Беляева

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МБДОУ

**Аннотация к рабочей программе
физинструктора Яковлевой И.Н.
МБДОУ ЦРР- детский сад № 129
На 2015-2016учебный год
По обучению дошкольников хореографии
Через организованную образовательную деятельность
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие »**

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему (модель) организации образовательной деятельности педагога дополнительного образования в направлении углубленной реализации образовательной области «речевое развитие» через организованную образовательную деятельность.

Разработка программы осуществлена в соответствии с:

- Законом РФ от 10.07.1992 №3266-1 «Об образовании»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС ДО)

Постановлением от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 -13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

В студии «Аэробика – хореография» реализуется **оздоровительно-развивающая программа по танцевально-игровой гимнастике «Са-Фи -Дансе» под редакцией Ж..Е. Фирилёвой, Е.Г. модифицированная физинструктором Яковлевой И.Н.**

Цель дополнительной образовательной программы:

формирование двигательной сферы, укрепление физического и психического здоровья детей на основе организации их творческой двигательной активности, содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.

Программа рассчитана на 4 года обучения на работу с детьми от 3 до 7 лет. В программе представлена характеристика каждого раздела программы и определено содержание в соответствии с годом обучения. Для каждого года обучения представлены конспекты занятий и игр-путешествий.

Основные задачи программы:

способствовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;

формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности, танцевальных движений и танцев;

развивать мелкую моторику.

Основными разделами программы являются:

1. Танцевально-ритмическая гимнастика

игроритмика(упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания и игры);

игрогимнастика(строевые, общеразвивающие и акробатические упражнения, а также упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на расслабление осанки);

игротанцы (элементы хореографических упражнений), ритмический и современный танцы.

2. Нетрадиционные виды упражнений:

танцевально-ритмическая гимнастика(специальные композиции и комплексы упражнений);

игропластика (элементы древних гимнастических движений и упражнений стретчинга);

пальчиковая гимнастика;

игровой самомассаж (упражнения с поглаживанием и растиранием отдельных частей тела в игровой форме);

музыкально-подражательные игры для строевых и общеразвивающих упражнений, игры для определения темпа, динамики, характера музыки);

игры – путешествия.

3. Креативная гимнастика: (нестандартные упражнения, специальные задания, музыкально-творческие игры).

В ходе реализации Программы «Са-Фи-Дансе» педагогом планируется использование разнообразных форм и методов работы: индивидуальная, фронтальная, использование наглядных схем выполнения упражнений, игровые приёмы, подвижные игры, спортивные игры, развлечения, соревнования. С участием родителей будут организованы соревнования, развлечения, выставки совместного творчества детей и родителей, фотовыставки. Результатом реализации данной программы должно стать: приобретение практических умений: достижение высокой техничности выполнения упражнений ,выразительности, ловкости, гибкости, развитие осмысленной моторики, снижение заболеваемости.

