

ПРИНЯТО:  
решением педагогического  
совета МБДОУ «ЦРР – детский сад №139»  
Протокол № 1 от « 05 » 09 2017.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующая МБДОУ «ЦРР – детский сад  
№139»

И.Б.Глушкова  
Приказ № 122 от « 05 » 09 2017



**РАБОЧАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
младшая группа  
МБДОУ «ЦРР – детский сад №139»**

ВОРОНЕЖ

## **Содержание**

### **1.Целевой раздел.**

1.1.Пояснительная записка:

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы;

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы;

1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

### **2. Содержательный раздел.**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.7. Иные характеристики содержания Программы.

### **3. Организационный раздел.**

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.3. Режим дня воспитанников.

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Рабочая образовательная программа разработана, утверждена и реализуется в МБДОУ в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384) и с учетом Примерной образовательной программы «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – 2014г.)

Рабочая образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования (далее Программа).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач Стандарта.

Программа сформирована как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа определяет продолжительность пребывания детей в Группе, режим работы дошкольной Группы в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость Группы. Программа реализуется в течение всего пребывания детей в МБДОУ. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и особенностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и реализуется в определенных видах деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений предполагает углубленную работу по социально-коммуникативному, познавательному, художественно-эстетическому развитию воспитанников.

Перечень нормативных документов, на основании которых осуществляется образовательная деятельность:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13

«Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях»;

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществлению образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

### **Цель Программы:**

Позитивная социализация и разностороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

### **Задачи реализации Программы во второй младшей группе:**

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.
2. Обеспечить физическое развитие детей, современное овладение основными движениями и элементами культурно-гигиеническими навыками.
3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах, явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.
4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.

6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.

7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

#### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Организации с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года).**

**Младший дошкольный возраст.** На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый - характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3 - 4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к

целесообразности (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два – три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.



Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10 - 15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2 - 3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну - две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3 - 4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3 - 4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально - художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально - ритмическим движениям).

## Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы - это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

В соответствии с п. 4.5 .ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников .

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения**

#### **дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**По итогам освоения содержания программы «Детство», ребенок к четырем годам:**

- Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и

художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

- Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.
- Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).
- Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.
- Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.
- Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка



нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

- Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

## **Содержательный раздел**

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:**

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство».

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует программе «Детство». В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутую примерную программу.

**Содержание образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6.)**

**Социально – коммуникативное развитие:**

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование готовности к совместной деятельности;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### **Познавательное развитие:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении, покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### **Речевое развитие:**

- Владение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;

- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Художественно - эстетическое развитие:**

- Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

#### **Физическое развитие:**

- Развитие физических качеств;
- Правильное формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- Правильное выполнение основных движений;
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **Содержание образовательных областей во 2-ой младшей группе**

#### **Образовательная область**

## **«Социально-коммуникативное развитие»**

### ***Дошкольник входит в мир социальных отношений***

Задачи образовательной деятельности:

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

### ***Развиваем ценностное отношение к труду***

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения.

- Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

### **Образовательная область «Познавательное развитие» стр.115-118**

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения с взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Изобразительное искусство***

Задачи образовательной деятельности:

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

#### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

### *Художественная литература*

Задачи образовательной деятельности:

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

### ***Музыка***

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.



- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Таблица № 1

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Младший дошкольный возраст</b>			
<b>Развитие игровой деятельности</b>			
Игровая развивающая ситуация Сюжетно-ролевая игра Игровые импровизации Игра – экспериментирование с разными материалами Дидактические игры Хороводные, театрализованные игры Подвижные игры Наблюдения Экскурсии Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций	Сюжетно-ролевая игра Подбор атрибутов для игры Совместное изготовление атрибутов Наблюдения Экскурсии Досуги, праздники Дидактические игры Строительные игры Театрализованные игры Игры с предметами – заместителями Подвижные игры Настольно-печатные игры Пальчиковые игры	Сюжетно-ролевая игра Дидактические игры Строительные игры Подвижные игры Настольно-печатные игры Игровые импровизации Игры с предметами-заместителями Развивающие игры	Совместные игры Досуги Праздники Чтение Прослушивание аудиозаписей сказок Развивающие игры Совместная экспериментальная деятельность Народные игры
<b>Дошкольник входит в мир социальных отношений</b>			
Игровые ситуации Проблемно-игровые ситуации Беседы	Ситуативные беседы Беседа о семье, родном городе, стране, профессиях людей,	Игровая деятельность во время прогулки Сюжетно-ролевые игры	Совместные проекты Досуги Личный пример

<p>Заучивание стихов о членах семьи, стране  Чтение худ. литературы, анализ поступков героев  Элементы сюжетно-ролевой игры  Элементы театрализованной деятельности  Наблюдение окружающего  Личный положительный пример  Дидактические игры  Продуктивная деятельность  Экскурсии по территории и помещениям детского сада, знакомство с профессиями.  Театрализованные этюды на развитие эмоциональной отзывчивости</p>	<p>любимых занятиях и т.д.  Сюжетно-ролевые игры (расширение знаний о профессиях, сюжетов из жизни семьи)  Ситуации «Добрых дел»  Игры-имитации, игры-драматизации  Театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости  Чтение, обсуждение событий и поступков  Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, семейных фотографий  Просмотр мультфильмов  Коллекционирование  Дидактические игры  Досуги, развлечения  Развитие трудовых навыков через поручения и задания  Дежурство детей  Продуктивная деятельность  Проектная деятельность - подготовка к общественным праздникам и событиям.  Конструирование (здания города, села)  Психогимнастика</p>	<p>Игры-имитации  Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, семейных фотографий  Просмотр мультфильмов  Коллекционирование  Продуктивная деятельность  Наблюдение окружающего</p>	<p>Просмотр мультфильмов  Рассматривание иллюстраций  Чтение книг, интересные встречи  Походы в кукольный театр  Участие в оформлении группы и участка детского сада  Спортивные праздники  Тематические и сезонные выставки  Экскурсии  Создание коллекций</p>
---	---	--	---

**Развиваем ценностное отношение к труду**

**Младший дошкольный возраст**

**Рукотворный мир**

<p>Образовательные ситуации:                  «Представл. об игрушке»                  «Представл. об одежде, обуви»                  «Представление о посуде»,                  «Представление о мебели»,                  «Предст. о продуктах»,                  «Предст. о транспорте»,                  «Предст.о бытовых приборах»,                  «Предст. о материалах»                  «Предст. об инструментах                  Осмотр и сенсорное                  обследование, обыгрывание)                  Экспериментирование                  Дидактические игры                  Чтение                  Элементы с/ ролевых игр</p>	<p>Беседы                  Наблюдения                  Сюжетно-ролевые игры                  Экспериментирование                  Проблемные игровые ситуации                  Рассматривание и обследование                  предмета.                  Рассматривание предметных                  картинок.                  Чтение художественной литературы.                  Использование потешек, пословиц,                  поговорок.                  Игры по теме «Игрушки»,                  «Одежда», «Обувь»,                  «Посуда», «Мебель», «Продукты»,                  «Транспорт»,                  «Бытовые приборы», «Материалы»</p>	<p>«Уголок ряженья»                  Игрушки-заместители.                  Атрибуты к с/ролевым играм.                  Детская посуда (столовая, чайная).                  Мебель (кухонная, спальни).                  Предметные, сюжетные картинки                  (карточки) по всем разделам.                  Опорные схемы.                  Цветные карандаши.                  Бумага.                  Фотографии.                  Модели.                  «Игровизор» с комплектом                  игровых заданий.                  Игрушечная бытовая техника.                  Разнообразные игрушки</p>	<p>- индивидуальные                  консультации;                  - групповые беседы;                  - рекомендации по                  содержанию детской                  деятельности;                  - просмотр и обсуждение                  вместе с воспитателем                  видеоматериалов;                  - участие родителей в                  викторинах, развлечениях,                  праздниках;                  - труд детей совместно с                  родителями;</p>
---	--	---	---

**Труд взрослых**

<p>Игровые образовательные                  ситуации                  Экскурсия на кухню                  Беседы о труде взрослых                  Дидактические игры                  Элементы с/ ролевых игр</p>	<p>Наблюдение за трудом близких                  людей.                  Наблюдение за взрослых                  Игровые ситуации                  Сюжетно-ролевые игры                  Чтение художественной литературы.                  Рассматривание предметных и                  сюжетных картинок о труде, людях                  труда, орудиях труда.                  Использование стихотворений,                  потешек, поговорок, пословиц,</p>	<p>- центр песка и воды;                  - игрушки;                  - пластилин; соленое тесто;                  - ткань разных видов; бумага                  белая, цветная, фактурная;                  - картон тонкий, толстый,                  гофрированный;                  - клей (крахмальный, мучной),                  клеящие карандаши;                  - предметы-заместители;                  - разнообразные атрибуты.</p>	<p>Выставки, мастер-классы.                  Различные формы                  совместной с детьми                  трудовой деятельности в                  детском саду и дома.                  Чтение литературы,                  посвященной различным                  профессиям, труду.                  Конкурсы, акции по                  благоустр. и озеленению                  территории детского сада.</p>
--	---	---	---

	загадок. Просмотр мультфильмов.		
<b>Самообслуживание, детский труд</b>			
Игровые образоват-ные ситуации Беседы Дидактические игры Наблюдение Элементы с/ ролевых игр Рассматривание иллюстраций, предметных картинок	Чтение, беседа по прочитанному- Рассматривание картинок, картин Игровая беседа, игровое упражнение С/Р Игры Проблемная ситуация Обыгрывание способа действия	Подборка художественной литературы – совместно с воспитателем. Серия сюжетных и предметных картин – совместно с воспитателем. Сюжетно-ролевая игра	индивидуальные консультации; групповые беседы; просмотр и обсуждение вместе с воспитателем видеоматериалов (режимные моменты)
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>			
Игровые образовательные ситуации: «Мишка моет посуду» «Накормим куклу Катю» «Оденем куклу на прогулку»	Рассматривание иллюстраций Чтение художественных произведений Использование песенок, потешек, пословиц, поговорок. Сюжетно-ролевые игры Выполнение элементарных поручений одним ребенком или одно и тоже поручение несколькими детьми – первая ступень коллективного труда – труд рядом. Готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.). После игры убирать на место игрушки, строительный материал; Формирование умений, необходимых для дежурства по столовой	- пособия к занятиям; - игрушки; - строительный материал; - оборудование для труда; - посуда.	- индивидуальные консультации; - групповые беседы; - просмотр и обсуждение вместе с воспитателем видеоматериалов (режимные моменты); - участие родителей в педагогической диагностике по выявлению умелости ребенка в самообслуживании
<b>Труд в природе</b>			
Образовательные ситуации:	Рассматривание иллюстраций к	- подборка худ. литературы;	- индивидуальные

«Мытье комнатных растений» «Посадка лука» «Посадка крупных семян» «Ознакомление с растениями»	книгам, предметных, сюжетных картинок. Чтение художественной литературы. Использование стихов, потешек, пословиц, поговорок о труде. Игровые образовательные ситуации. Индивидуальные поручения Наблюдения в уголке природы. Целевые прогулки Труд на участке (цветник, огород, плодовый сад); Дидактические игры Игровые упражнения	- подборка иллюстраций; предметных и сюжетных картинок; - инвентарь для работы в уголке природы - оборудование для игр с природным материалом (центр песка и воды, формочки, сосуды, совочки, печатки, мелкие игрушки; игрушки, приводимые в движение ветром).	консультации; - групповые беседы; - рекомендации по содержанию детской деятельности; - просмотр и обсуждение видеоматериалов; - участие родителей в викторинах, развлечениях, праздниках; - труд детей совместно с родителями
--	---	---	--

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Младший дошкольный возраст</b>			
<b>Развитие сенсорной культуры</b>			
Образовательные ситуации в условиях специально оборудованной полифункциональной среде Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические) Показ Объяснение Обследование Сравнение, сопоставление	Игровые упражнения Наблюдение на прогулке Игры- экспериментирования Развивающие игры Игровая деятельность в условиях специально оборудованной полифункциональной среде Коллекционирование Проектная деятельность Продуктивная деятельность Трудовая деятельность	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в	Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары- практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ

Наблюдение Тематическая прогулка Продуктивная деятельность	Досуг Конструирование	его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b>			
Проблемно-игровые ситуации Элементы с/ролевая игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Беседа Показ способов действия, комментирование Работа в мини-лаборатории – простейшие опыты	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание наглядно-иллюстративного материала Проблемно-игровые ситуации Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Чтение, рассказ Труд в природе Выставки Просмотр видеофрагментов	Познавательная игротека Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Просмотр видеофрагментов	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Выставки
<b>Развитие математических представлений.</b>			
Образовательные ситуации Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение Проблемно-поисковые ситуации Элементы с/ролевых игр	Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг Рисование, лепка Конструирование	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рисование, лепка Конструирование	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг Просмотр видео

### Образовательная область «Речевое развитие»

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Младший дошкольный возраст</b>			
<p>Наблюдение за реальными объектами и явлениями</p> <p>Инсценировки с игрушками</p> <p>Рассматривание предметных и сюжетных картинок</p> <p>Знакомство с произведениями художественной литературы</p> <p>Игры-инсценировки с использованием театральных видов</p> <p>Комбинирование образовательных ситуаций</p> <p>Ситуации общения</p>	<p>Ситуация общения</p> <p>Индивидуальный разговор с ребенком</p> <p>Хороводные и подвижные игры со словами</p> <p>Обсуждение проблемных вопросов и ситуаций</p> <p>Беседы об интересных фактах и событиях жизни детей, о близких людях, героях мультфильмов, домашних животных</p> <p>Наблюдения за объектами природы, трудом взрослых</p> <p>Словесные игры на прогулке</p>	<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками (сюжетно-ролевые, хороводные, подвижные игры, игры-драматизации, чтение наизусть и т.п.)</p>	<p>Совместное чтение</p> <p>Разучивание стихов</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Досуги, праздники</p>

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Непосредственно	Образовательная деятельность в	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с
-----------------	--------------------------------	------------------------------	---------------------------



образовательная деятельность	ходе режимных моментов	детей	семьей
<b>Чтение художественной литературы</b>			
<b>Младший дошкольный возраст</b>			
Образовательные ситуации Чтение взрослого, рассказ Моделирование Инсценирование Беседа по содержанию Слушание фрагментов музыкально-литературных постановок Игровые ситуации по фрагментам лит. произведений Пересказывание коротких рассказов Продуктивная деятельность Заучивание стихотворений Беседа после чтения с опорой на иллюстративный материал	Игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровизации по ходу чтения, рассказывания) Беседа по содержанию Мини-спектакли Все виды театра Развлечения Рассматр. иллюстративного материала Сюжетно-ролевая игра. Беседа после чтения с опорой на иллюстративный материал Работа в книжном уголке Продуктивная деятельность детей Просмотр мультфильмов	Самостоятельная художественно- речевая деятельность детей Игра- импровизация по мотивам сказок. Сюжетно-ролевая игра. Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	Чтение, рассматривание Беседы Игры-драматизации Досуги, праздники Совместные семейные проекты Просмотр мультфильмов

<b>Музыка</b>			
<b>Младший дошкольный возраст</b>			
Образовательные ситуации Праздники, развлечения Использование музыки: -на утренней гимнастике - занятия ФК; - на музыкальных занятиях; Рассматривание иллюстративного материала Беседы с детьми о музыке;	В режимных моментах, игровой деятельности, на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни: - театрализованная деятельность; - слушание музыкальных сказок; - просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов ( <i>озвученных и неозвученных</i> ); - музыкальных игрушек; - театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для	Консультации для родителей Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность ( <i>концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, театрализованные</i>

<p>Элементарный анализ музыкального произведения, средств музыкальной выразительности</p> <p>Подпевание и пение знакомых песен</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Ситуации-импровизации с отбором и соединением движений в танец</p> <p>Ситуации-импровизации в создании небольших оркестровок</p>	<p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- рассматривание портретов композиторов</p> <p>Беседы с детьми о музыке;</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Экспериментирование со звуком</p> <p>Игры с движениями, хороводные игры</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Досуговая деятельность</p>	<p>театрализованной деятельности</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Экспериментирование со звуком</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.</p> <p>Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Игра на знакомых музыкальных инструментах</p>	<p><i>представления, оркестр)</i></p> <p>Посещения детских музыкальных театров, экскурсии</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песен</p> <p>Создание совместных песенников</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p> <p>Совместный ансамбль, оркестр</p>
<p><b>Художественное творчество</b></p>			

<b>Младший дошкольный возраст</b>			
<p>Образовательные ситуации</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игровые приемы</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Синтез искусств и интеграция видов деятельности (подбор музыкального сопровождения, звуков к образу, составление рассказа по картине)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.), обыгрывание</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры и упражнения, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил пользования инструментами</p> <p>Конструирование из природного, из бросового материала</p> <p>Лепка, рисование, аппликация</p> <p>Прием сотворчества (рисование на подготовленном силуэте, дорисовывание)</p>	<p>Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных игрушек, объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций,</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Конкурсы детского творчества</p> <p>Игры и упражнения, способствующие обогащению сенсорного опыта</p> <p>Игры (дидактические, с/ролевые)</p> <p>Изготовление подарков, украшений, декораций, атрибутов к играм</p> <p>Экспериментирование с изобразительными материалами</p> <p>Конкурсы детского творчества</p> <p>Оформление групп к праздникам</p>	<p>Украшение личных предметов</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных игрушек объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p> <p>Рассматривание ярких книг</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Прогулки</p> <p>Рассматривание ярких книг</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных игрушек объектов природы, произведений искусства</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Участие в конкурсах</p> <p>Посещение музеев</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Участие в оформлении групповых к праздникам</p>

Нетрадиционные техники исполнения.			
------------------------------------	--	--	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Младший дошкольный возраст</b>			
Занятия физической культурой: Сюжетно-игровые; Тематические; Классические. Основные движения Общеразвивающие упражнения Подвижные игры Спортивные упражнения Активный отдых Физкультминутки Занятия по плаванию	Утренняя гимнастика игрового характера Индивидуальная работа на закрепление ОВД Упражнения на коррекцию осанки, плоскостопия Игровые упражнения Подвижные игры Гимнастика после дневного сна Подражательные движения Музыкально-ритмические движения Заучивание стихотворений, художественных произведений	Двигательная активность в течении дня (ДА) Подвижные игры Спортивные игры и упражнения Рассматривание книг, иллюстраций о спорте	Совместные занятия физической культурой Досуги, праздники Беседы Чтение книг, рассматривание иллюстраций о спорте Совместные игры

## **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) характерен ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно - ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

<b>Поддержка детской инициативы</b>	
<b>Формы самостоятельной инициативной деятельности</b>	<b>Способы и направления</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Самостоятельные сюжетно - ролевые, режиссерские и театрализованные игры;</li><li>- Развивающие и логические игры;</li><li>- Музыкальные игры и импровизации;</li><li>- Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;</li><li>- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;</li><li>- Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;</li><li>- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;</li><li>- Постоянно расширять область задач,</li></ul>

<p>детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельные опыты и эксперименты и др.;</li> </ul>	<p>которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;</li> <li>- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;</li> <li>- «Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</li> <li>- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.</li> </ul>
---	--

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие воспитанников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. В Группе используются разнообразные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников.

### **Задачи взаимодействия педагогов с семьями дошкольников 3-4 лет**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья, ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### **Направления и формы взаимодействия педагогов с родителями**

<b>Направления взаимодействий педагогов с родителями</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
1. Педагогический мониторинг	Изучение семей: Анкетирование родителей «Мой ребенок». Беседы с родителями «Наша семья и ребенок». Наблюдение за общением с детьми. Использование методики «Родительское сочинение» (на тему: «Мой ребенок», «Портрет моего ребенка»).
2. Педагогическая поддержка	Организовать условия для адаптации: «Первое знакомство», «Вместе с мамой

	бегаем, рисуем, играем», «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Совместный праздник «Здравствуй, детский сад!». Беседы с воспитателями, психологом. Консультации у педагогов и специалистов. Посещение программ психолого-педагогического образования родителей. Тренинги «Знаю ли я своего ребенка?», «Упрямые дети или упрямые родители».
3. Педагогическое образование родителей	Дискуссии Круглые столы Вечера вопросов и ответов Творческие мастерские Тренинги Ролевые игры Совместные подвижные игры Беседы
4. Совместная деятельность педагогов с родителями	Циклы игровых встреч Совместные сюжетные и подвижные игры Совместное рисование Оформление групповых газет, фотоальбомов «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник» Совместные проекты Участие в смотрах-конкурсах

### Сведения о родителях

Критерии сравнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	
	Одинокие	
	В разводе	
	Вдовы/вдовцы	
	Опекуны	
	Многодетные	
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	
	Живут с родителями	
	Снимают	
Образование	Высшее	
	Неполное высшее	
	Среднее	
	Среднее специальное	



	Неполное среднее	
Социальный состав	Интеллигенция	
	Рабочие	
	Служащие	
	Домохозяйки	
	Предприниматели	

Основной контингент родителей Группы имеют высшее и средне - специальное образование, социальный статус - , возраст родителей от до лет.

Вторая часть отражает реализацию дополнительных образовательных программ с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов, а также возможностей педагогического коллектива; сложившимся традициям МБДОУ, Группы.

- Парциальные образовательные программы;
- Реализация воспитательной системы «Ребенок и игра» (заполняется в соответствии с направленностью работы Группы);
- Особенности организации кружковой работы (заполняется в соответствии с направленностью работы Группы);
- Реализация музейной педагогики (мини-музей) (заполняется в соответствии с направленностью работы Группы).

### **Парциальные образовательные программы**

<b>Направленность программ</b>	<b>Наименование программы, автор</b>
Познавательное развитие (ФЭМП)	1. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. – СПб., 2007.
Познавательное развитие (Природа)	1. Рыжова Н.А. Наш дом – природа. М., 2000.
Речевое развитие (Связная речь)	1. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи. – М., 1998.

Социально– коммуникативное развитие (Безопасность, труд, игра)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Козлова С.А. Я – человек. – М., 2004.</li> <li>2. Авдеева Н.Н. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М., 2000.</li> <li>3. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб., 2002.</li> <li>4. Солнцева О.В. Дошкольник в мире игр. – СПб., 2010.</li> <li>5. Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. – Воронеж, 2009.</li> </ol>
Художественно– эстетическое развитие (изобразительность, музыка, чтение художественной литературы)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лыкова ИА. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки». – М., 2010.</li> <li>2. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. – М., 1997.</li> <li>3. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М., 2005.</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. – М., 1986.</li> <li>2. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Обучение плаванию в детском саду. – М., 1991.</li> <li>3. Бондаренко Т.М. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ. – Воронеж, 2012.</li> </ol>

### **Реализация воспитательной системы «Ребенок и игра»**

Прогрессивное, развивающее значение игры признают все педагоги коллектива МБДОУ, используя основную форму работы с детьми дошкольного возраста и ведущий вид деятельности для них - игру. На это нацелена разработанная в МБДОУ воспитательная система «Ребенок и игра», которая предусматривает ежедневное включение в образовательный процесс игр и игровых упражнений.

Игра в детском саду организуется: во-первых, как совместная игра воспитателя с детьми, где взрослый выступает как играющий партнер и одновременно носитель специфического «языка игр». Во-вторых, на всех возрастных этапах игра сохраняется как свободная самостоятельная деятельность детей.

Воспитательная система рассматривает игру: как деятельность, в результате которой развивается психика ребенка; особая деятельность ребенка, которая изменяется и разворачивается как его субъективная деятельность ; социально - педагогическая форма организации детской жизни и детского общества.

### **Цель воспитательной системы «Ребенок и игра»:**

воспитание личности ребенка через основной вид деятельности - игру; построение педагогического процесса, способствующего интеллектуально-творческому развитию детей через игровую технологию «Сказочные лабиринты игры В. В. Воскобовича (система развивающих игр); мотивацию родителей к обогащению игрового опыта детей.

В примерной программе «Детство» представлен раздел «Игра как особое пространство развития ребенка». Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

### **Организация кружковой работы.**

В Группе организована деятельность кружка с целью повышения качества дошкольного образования. Руководителями кружков являются педагоги Группы, успешно реализующие свои методические разработки. Работа проводится в соответствии с планом и рекомендациями по организации дополнительных услуг.

## **Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.**

### **Педагогическая диагностика в детском саду.**

Педагогическая диагностика направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Цель педагогической диагностики – познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста.

Цель педагогической диагностики определяет использование педагогом преимущественно малоформализованных диагностических методов: наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении, свободные беседы с детьми. Дополнительные методы: анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение: деятельностных умений ребенка; интересов, предпочтений, склонностей ребенка; личностных особенностей ребенка; поведенческих проявлений ребенка; особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками, со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики: принцип объективности, принцип целостного изучения педагогического процесса, принцип процессуальности, принцип персонализации.

Этапы диагностирования: проектировочный, практический, аналитический, интерпретация данных, целеобразовательный.

## **Мониторинг образовательного процесса в детском саду**

Мониторинг образовательного процесса – система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг предполагает: постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения; изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений; компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг дошкольного образования в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. Качества результатов деятельности дошкольного учреждения.
2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.
3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

Этапы мониторинга схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше:

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.

5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Мониторинг в Группе проводится согласно рекомендациям научно-методического пособия “Мониторинг в детском саду” (авторы Бабаева Т. И., Гогоберидзе А. Г., Михайлова З. А.).

Периодичность мониторинга 2 раза в год. Режим организации системы мониторинга включает в себя первичное измерение в начале учебного года (сентябрь-октябрь) и итоговое измерение в конце учебного года (апрель-май).

**Система мониторинга достижения детьми  
планируемых результатов освоения программы**

Направление	Объект	Содержание	Метод	Периодичность	Ответственный
Физическое развитие	Физическая культура	Критерии в соответствии с программой «Детство»	Контрольные упражнения в игровой или соревновательной форме, наблюдения	2 р. в год. Сентябрь, май	Инструктор по физической культуре
	Здоровье	Критерии в соответствии с программой «Детство»	Наблюдения, беседа, проблемные ситуации, игровые диагностические задания	2 р. в год. Сентябрь, май	воспитатели
		Параметры оценки физического развития.	Тесты общероссийской системы мониторинга	2 р. в год. Сентябрь, май	Ст. медсестра,
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	Критерии в соответствии с прогр. «Детство»	Беседа, наблюдение, проблемные ситуации.	2 раза в год Сентябрь, май	воспитатели
	Труд	Критерии в соответствии с прогр. «Детство»	Игровые тестовые задания, наблюдения, беседа.	2 раза в год Сентябрь, май	воспитатели
	Социализация	Критерии в соответствии с программой «Детство»	Наблюдения, беседа, анализ детских рисунков,	2 раза в год Сентябрь, май	Воспитатели

		Изучение эмоционально-волевой сферы	диагностические ситуации.		педагог-психолог
Познавательное развитие	ФЭМП, Природа. Конструирование	Критерии в соответствии с программой «Детство»	Наблюдения, беседа, анализ продуктов детской деятельности, диагностические ситуации.	2 р. в год. Сентябрь, май	Воспитатель и педагоги доп. образования
		Развитие познавательных процессов детей от 3 до 7 лет	Наблюдения, беседа, анализ продуктов, формализованные методы	2 р. в год. Сентябрь, май	педагог-психолог
Речевое развитие	Развитие речи, Связная речь, Обучение грамоте	Критерии в соответствии с реализуемой программой	Наблюдения, беседа, диагностические задания игрового типа	2 р. в год. Сентябрь, май	Воспитатель и
		Обследование речевых умений	беседа, диагностические задания игрового типа	сентябрь, май	Учитель-логопед
	Чтение художественной литературы	Критерии в соответствии с программой «Детство»	Наблюдения, беседа, диагностические задания игрового типа	2 раза в год. Сентябрь, май	воспитатель и
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	Критерии в соответствии с программой «Детство»	Анализ детских работ, наблюдение, беседа, диагностические ситуации.	2 раза в год. Сентябрь, май	Педагог доп. образования по ИЗО
	Музыка		Наблюдение, диагностические ситуации, беседа, проективный метод.	2 раза в год. Сентябрь, май	Музыкальный руководитель

## Организационный раздел

### Методическое обеспечение Программы

(Комплексные, парциальные, авторские программы; технологии и пособия)

Таблица № 2

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Вид образовательных программ	Технологии и пособия
Комплексные программы: Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Детство. – СПб., 2011.  Парциальные программы: Козлова С.А. Я – человек. – М., 2004. Авдеева Н.Н. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М., 2000.  Авторские программы: Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. – Воронеж, 2009.	Методические советы к программе «Детство». – СПб., 2007. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». – СПб., 2010. Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». – СПб., 2010. Дошкольник 5-7 лет. Как работать по программе «Детство». – СПб., 2010. Гончарова Н.В. Михайлова З.А. и др. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. – СПб., 2010. Буре Р.А. Воспитатель и дети. – М., 1979. Шипицина Л.М. Азбука общения. – СПб., 2010. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание. – М., 2007. Виноградова Л.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. – М., 1989 Деркунская В.А. Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольника в игре. – М., 2005. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2005. Менджеричкая Д.В. Воспитание детей в игре. – М., 1979. Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений в игре. – М., 1994. Скоролупова О.А. Игра – как праздник! – М., 2006. Солнцева О.В. Дошкольник в мире игр. – СПб., 2010. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М., 2003. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб., 2008. Копытова Н.Н. Правовое образование в ДОУ. – М., 2006. Поддубная Т.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. – Волгоград, 2008. Шорыгина Т.Н. осторожные сказки: безопасность для малышей. – М., 2004. Данилова Т.Н. Светофор. – СПб., 2009.



	<p>Воскобович В.В. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры». – СПб., 2007.</p> <p>Деркунская В.А. Образовательная область «Безопасность». – СПб., 2012.</p> <p>Крулехт М.В. Образовательная область «Труд». – СПб., 2012.</p> <p>Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация». – СПб., 2012.</p> <p>Микляева Н.В. Методический комплект для детского сада. Содружество детей и взрослых (2 книги). – М., 2013.</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Вид образовательных программ</b>	<b>Технологии и пособия</b>
<p>Комплексные программы: Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Детство. – СПб., 2011.</p> <p>Парциальные программы: Михайлова З.М. Математика от трех до семи. – СПб., 2009. Рыжова Н.А. Наш дом - природа. – М., 2007.</p> <p>Авторские программы: Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в младшей группе детского сада. – Воронеж, 2013. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада. – Воронеж, 2013. Бондаренко Т.М. Практический</p>	<p>Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. – СПб., 2007.</p> <p>Михайлова З.А. Математика – это интересно. – СПб., 2010.</p> <p>Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – СПб., 1991.</p> <p>Никитин Б.Н. Ступеньки творчества, или развивающие игры в детском саду. – М., 1990.</p> <p>Воскобович В.В. Развивающие игры. – СПб., 2000.</p> <p>Зак А.А. Путешествие в сообразию. – М., 1998.</p> <p>Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. и др. Математика для дошкольников. – СПб., 2010.</p> <p>Столяров А.И. Давайте поиграем. – М. 2000.</p> <p>Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей. – М., 1998.</p> <p>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М., 1998.</p> <p>Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. – М., 1998.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. – СПб., 2007.</p> <p>Королева И.А. Листок на ладони. – СПб., 2007.</p> <p>Дрягунова В.А. Дидактические игры с растениями. – М., 1981.</p> <p>Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. – М., 1989.</p> <p>Рыжова Н.А. Экологические рассказы. Сказки, праздники. – М., 2002.</p> <p>Рыжова Н.А. Напиши письмо мартышке. – М., 1996.</p> <p>Молодова Л. П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников. – Минск. 1999.</p> <p>Грехова Л.Н. В союзе с природой (эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми). – М., 2001.</p>

<p>материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной к школе группе. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж, 2004.</p> <p>Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. – Воронеж, 2004.</p>	<p>Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? – М., 2001.</p> <p>Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? – М., 2002.</p> <p>Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? – М., 2004.</p> <p>Нуждина Т.Д. Чудо – в саду (энциклопедия для детей). – Ярославль. 1997.</p> <p>Михайлова З.А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб., 2012.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М., 2006.</p> <p>Куцакова Л.В. занятия по конструированию из строительного материала. – М., 2006.</p> <p>Соколова С.В. Оригами для дошкольников. – СПб., 2001.</p> <p>Петрова Н.М. Волшебные полоски. – СПб., 2002.</p> <p>Сидорович Ю.И. Мягкая игрушка. – СПб., 1997.</p> <p>Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль. 1997.</p> <p>Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль. 1997.</p> <p>Петрова И.М. Ручной труд для старших дошкольников. – СПб., 2008.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
<p>Вид образовательных программ</p>	<p>Технологии и пособия</p>
<p>Комплексные программы: Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Детство. – СПб., 2011.</p> <p>Парциальные программы: Ушакова О.С., Арушанова А.Г. Занятия по развитию речи. – М., 1998.</p> <p>Авторские программы: Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в младшей группе детского сада. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению</p>	<p>Ушакова О.С. Методика развития речи. – М., 2008.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М., 2005.</p> <p>Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. – М., 1978.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., 1985.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М., 1987.</p> <p>Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М., 1992.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М., 1991.</p> <p>Швайко П.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1983.</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М., 2004.</p> <p>Арушанова А.Г. Истоки диалога. – М., 2003.</p> <p>Большева Т.В. Учимся по сказке. – СПб., 2001.</p> <p>Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. – СПб., 1998.</p>

<p>образовательных областей в средней группе детского сада. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной к школе группе. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательной области «Коммуникация» в подготовительной к школе группе. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. – Воронеж, 2009.</p>	<p>Воскобович В.В. Сказочные лабиринты игры. – СПб., 2007.</p> <p>Курочкин И.Н. Этикет для дошкольника. – М., 2007.</p> <p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация». – СПб., 2012.</p> <p>Ельцова О.М. Основные направления и содержания работы по подготовке детей к обучению грамоте. – М., 2011.</p> <p>Сушкова В.Н. Веселая азбука. – Воронеж, 2007.</p> <p>Максимова Е.А. Готовим пальчики к письму. – М., 2009.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b></p>	
<p><b>Вид образовательных программ</b></p>	<p><b>Технологии и пособия</b></p>
<p>Комплексные программы: Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Детство. – СПб., 2011.</p> <p>Парциальные программы: Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М., 2005. Лыкова И.А. Цветные ладошки. – М., 2000. Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 1997.</p>	<p>Гурович Л.М., Берегова Л.Б. и др. Ребенок и книга. – М., 2007.</p> <p>Елисеева М.Б. Книга о восприятии ребенка от рождения до 7 лет. – М., 2008.</p> <p>Кузьменкова Е.И. Воспитание будущего писателя. – М., 2005.</p> <p>Горбушина Л.А. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. – М., 1983.</p> <p>Берестова В.И. Книги для детей: что и зачем нужно читать дошкольникам. – СПб., 2009.</p> <p>Елисеева М.Б. Хрестоматия для дошкольников. – М., 1996.</p> <p>Ильчук В.И. Хрестоматия для дошкольников. – М., 1998.</p> <p>Пименов В.А. Театр на ладошках. – Воронеж., 1998.</p> <p>Стрельцова Л.Е. Литература и фантазия. – И., 1992.</p> <p>Акулова О.В. Образовательная область «Чтение художественной литературы». – СПб., 2012.</p> <p>Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». – СПб., 2012.</p>

<p>Авторские программы: Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в младшей группе детского сада. – Воронеж, 2013. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада. – Воронеж, 2013. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада. – Воронеж, 2013. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной к школе группе. – Воронеж, 2013. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательной области «Художественное творчество» в подготовительной к школе группе. – Воронеж, 2013.</p>	<p>Козакова Т.Г. Развивайте у детей творчество. – М., 1985. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М., 1991. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М., 1988. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М., 1990. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. – СПб., 2007. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. – СПб., 2007. Курочкина Н.А. О портретной живописи. – СПб., 2007. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб., 2007. Басина Н.Э. С кисточкой и музыкой в ладошке. – М., 1997. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М., 1992. Гусарова Н.Н. Техника изонити для детей. – СПб., 2000. Гусарова Н.Н. Азбука русской живописи. – М., 2008. Гусарова Н.Н. Серия книг о великих художниках. – М., 2009.</p> <p>Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981. Дзержинская М.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников. – М., 1985. Петрова В.А. Музыка – малышам. – М., 2001. Петрова В.А. Мы танцуем и поем. – М., 2003. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. – М., 2001. Трубникова М.А. Играем в оркестре по слуху. – М., 1994. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей. – М., 1997. Радынова О.П. Баюшки-баю. – М., 1995. Радынова О.П. Беседа о музыкальных инструментах. – М., 1997. Радынова О.П. Мы слушаем музыку. – М., 1995. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Музыка». – СПб., 2012.</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Вид образовательных программ</b>	<b>Технологии и пособия</b>
<p>Комплексные программы: Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Детство. – СПб., 2011.</p>	<p>Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М., 1986. Алямовская В.И. Физкультура в детском саду. – М., 2005. Фролов В.Г. Физкультурные занятия на воздухе. – М., 1983.</p>

<p>Парциальные программы:  Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. – М., 1986.  Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду. – М., 1991.</p> <p>Авторские программы:  Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 3-4 лет ДОУ. – Воронеж, 2012.  Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 4-5 лет ДОУ. – Воронеж, 2012.  Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет ДОУ. – Воронеж, 2012.  Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6-7 лет ДОУ. – Воронеж, 2012.</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми. – М., 1996.  Фомина А.И. Физкультурные занятия и игры в детском саду. – М., 1984.  Иова Е.П. Йоффе. Утренняя гимнастика под музыку. – М., 1984.  Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. – М., 2008.  Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Т. Са-Фи-Дансе. – М., 2000.</p> <p>Уланова Л.А. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. – СПб., 2008.</p> <p>Тимофеева Е.А. Подвижные игры. – М., 2011.  Метвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. – М., 1996.  Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. – М., 2005.  Лысова В.А. Спортивные праздники и развлечения. – М., 2000.  Деркунская В.А. Образовательная область «Здоровье». – СПб., 2012.  Гряднева Т.С. Образовательная область «Физическая культура». – СПб., 2012.  Прищепа С.С. Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании детей. – М., 2013.</p>
--	--

## **Характеристика содержания образования детей 3-4 лет**

Содержание образования и особенности его реализации - основные показатели деятельности образовательной организации, характеризующие внешние и внутренние условия развития личности ребенка в процессе освоения ценностей общечеловеческой культуры.

Отбор содержания образования в Группе обусловлен:

- нормативными документами, регламентирующими дошкольное образование;
- тенденциями, наблюдаемыми в процессе дошкольного образования;
- спецификой МБДОУ;
- квалификацией педагогов;
- потребностями родителей в развитии и образовании детей.

Содержание образовательного процесса определяется совокупностью основных и парциальных программ.

Сочетание основных и парциальных программ позволяет создать в Группе полноценные условия для воспитания разносторонне развитой личности. Используемые в образовательном процессе программы концептуально совпадают и дополняют друг друга, обеспечивают развитие умственных, духовных, физических способностей детей, их социальное благополучие.

В основу образовательного процесса определена комплексно-тематическая модель организации образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью, решение образовательных задач осуществляется в двух основных моделях организации образовательной деятельности - совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности ( игровой, коммуникативной,

познавательной - исследовательской, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различных материалов, изобразительной, музыкальной, двигательной). Приоритетные направления развития осуществляются через специально организованную деятельность педагога с детьми, самостоятельную деятельность детей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; в части, формируемой участниками образовательных отношений, - не более 40%.

Образовательный процесс осуществляется на основе расписания непосредственно образовательной деятельности и режима дня, утвержденными ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Воронежской области». Непосредственно образовательная деятельность осуществляется по пятидневной учебной неделе. Длительность НОД для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. Перерывы между периодами НОД не менее 10 минут. НОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 4 лет организованы не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе — 15 минут. Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповой, подгрупповой, индивидуальный. Музыкальные занятия и занятия физической культурой проводятся со всей группой. Психологическое сопровождение происходит в течение всего воспитательно - образовательного процесса.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа, прогулки организованы 2 раза в день в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна. Приемы пищи с интервалом 3-4 часа, дневной сон - 2 часа. Самостоятельная деятельность детей составляет 3-4 часа.

### Примерный режим дня в детском саду во 2-й младшей группе

Содержание	Время
<i>Холодный период года (сентябрь-май)</i>	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Самостоятельные игры	9.00 - 9.20
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.20 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.30
Обед	12.30 - 13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10 - 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10 - 15.40
Полдник	15.40 - 16.10
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.10 - 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50 - 18.00
Ужин, игры, уход домой	18.00 - 19.00
<i>Теплый период года (июнь—август)</i>	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Самостоятельные игры	9.00 - 9.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.20 - 12.30
Обед	12.30 - 13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10 - 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10 - 15.40
Полдник	15.40 - 16.10
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по	16.10 - 16.50



интересам	
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50 - 18.00
Ужин, игры, уход домой	18.00 - 19.00

Таблица № 3

**Расписание непосредственно образовательной деятельности  
МБДОУ « ЦРР – детский сад №139 » на 2017-2018 учебный год**

№ п/п	Вид деятельности	Кто проводит НОД	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю				
			1-ая младшая группа	2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
<b>1. Двигательная деятельность</b>							
1.1.	Занятия физической культурой	Инструктор ФК	2	2	2	2	2
		Воспитатель	1	1	1	1 (на прогулке)	1 (на прогулке)
<b>2. Коммуникативная деятельность</b>							
2.1.	Развитие речи	Воспитатель	1	1	1	2	2
2.2.	Подготовка к обучению	Воспитатель				1	1
<b>3. Познавательно-исследовательская деятельность</b>							
3.1.	Исследование объектов природы, экспериментирование, познание предметного и социального мира	Воспитатель	1	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1	1
3.2.	Математическое и сенсорное развитие	Воспитатели		1	1	1	2
<b>4. Изобразительная деятельность и конструирование</b>							

4.1.	Рисование	Воспитатели	1	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1	2
4.2.	Лепка	Воспитатель	1 раз в 2 недели				
		Воспитатель		1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1	1
4.3.	Аппликация	Воспитатель	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1	
		Воспитатель					1
4.4.	Конструирование	Воспитатель	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели		
		Воспитатель				1	1
<b>5. Музыкальная деятельность</b>							
5.1.	Музыкальные занятия	Муз. руководитель	2	2	2	2	2
<b>6. Чтение художественной литературы</b>							
6.1.	Чтение художественной литературы	Воспитатель	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1	1
<b>Всего количество образовательных ситуаций и занятий в неделю</b>		<b>в I половине дня</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>15</b>
		<b>во II половине дня</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>5</b>	<b>3</b>
<b>Объем образовательной нагрузки в первой половине дня</b>			<b>10 минут</b>	<b>30 минут</b>	<b>40 минут</b>	<b>45 минут</b>	<b>1,5 часа</b>
<b>Объем образовательной нагрузки во второй половине дня</b>			<b>10 минут</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>25 минут</b>	<b>30 минут</b>

## Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Общение</i>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно			
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно		3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	Ежедневно			
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели			
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно			
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю		
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю			
Чтение литературных произведений	Ежедневно			
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>				
Самообслуживание	Ежедневно			
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно			
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю		1 раз в 2 недели

## Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут		От 60 минут до 1 часа 40 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут			
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут			

## Модель физического воспитания

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>				
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5—6 минут	Ежедневно 6—8 минут	Ежедневно 8—10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкульт-минутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6—10 минут	Ежедневно 10—15 минут	Ежедневно 15—20 минут	Ежедневно 20—30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна			
1.5. Дыхательная гимнастика				
1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 15—20 минут	1—2 раза в неделю 20—25 минут	1—2 раза в неделю 25—30 минут	
<i>2. Физкультурные занятия</i>				

2.1. Физкультурные занятия в зале	3 раза в неделю по 15 минут	3 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе			1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2.3. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
<b>3. Спортивный досуг</b>				
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)			
3.2. Спортивные праздники	-	Летом 1 раз в год	2 раза в год	
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц		
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал			

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие

как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ( таблица № 3 )**

Основными документами, регламентирующими проектирование РППС являются: «Концепция дошкольного воспитания», «Концепция построения развивающей среды», «Концепция содержания непрерывного образования», СанПиН, ФГОС.

1. Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает: реализацию различных программ; учет национально - культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно - пространственная среда организована по принципу: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Педагоги Группы при организации РППС используют рекомендации авторов программы «Детство» по проектированию РППС современных детских садов, а также рекомендации департамента общего образования Минобрнауки России «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях других типов и видов».

Модель РППС Группы отвечает интересам и потребностям ребенка, обеспечивает его личностное развитие. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. Подбор оборудования осуществляется для всех видов деятельности, в соответствии с закономерностями развития ребенка на каждом возрастном этапе. Строго соблюдается требование безопасности РППС для жизни и здоровья ребенка.

Пространство групповых помещений поделено на 3 части:

1. Зона для спокойной деятельности.
2. Зона активной деятельности.
3. Рабочая зона.

РППС Группы позволяет найти каждому малышу свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда ДОО**

Образовательные области	Тип оборудования
	3-4 года
1. Социально-коммуникативное развитие	Игрушки-персонажи Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства Объекты для исследования в действии
2. Познавательное развитие	Объекты для исследования в действии Строительные материалы



	Конструкторы Образно-символические материалы Игрушки-предметы оперирования Игрушки-персонажи Маркер игрового пространства
3. Речевое развитие	Объекты для исследования в действии Строительные материалы Конструкторы Образно-символические материалы Игрушки-предметы оперирования Игрушки-персонажи Маркер игрового пространства
4. Художественно-эстетическое развитие	Игрушки-персонажи Вспомогательный материал Маркеры игрового пространства Объекты для исследования в действии Объекты для формирования игрового пространства Для рисования Для лепки Образно-символический материал
5. Физическое развитие	Для общеразвивающих упражнений Для ходьбы, бега, равновесия Для катания, бросания, ловли Для лазанья, ползанья Вспомогательное оборудовани

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с социальными институтами.

#### **Взаимодействие с социальными институтами**

<b>№ п/п</b>	<b>Учреждение</b>	<b>Совместно решаемые задачи</b>	<b>Формы работы</b>
1.	Детская поликлиника № 6	Мониторинг состояния здоровья; профилактика простудных заболеваний	Осмотр врачом-педиатром Консультирование родителей Назначения, сопровождение в период после болезни Знакомство с профессиями и профессиональными действиями (врач, м/с)
2.	Городская клиническая поликлиника № 18	Оказание лечебно-профилактической помощи детям	Проведение профилактических осмотров детей, оценка физического развития детей, анализ заболеваемости, контроль за организацией режима дня. Участие в медико-

			педагогической комиссии.
3.	ООО Детский медицинский центр «Здоровый ребенок»	Охрана и укрепление здоровья. Обеспечение интеллектуального, физического и личностного развития.	Консультации специалистов, оказание медицинской помощи.
4.	Воронежский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования.	Организация и проведение практической части программы курсов повышения квалификации работников системы образования.	Семинары-практикумы. Теоретические семинары. Презентации. Мастер-классы. Открытые просмотры занятий.
5.	Средняя общеобразовательная школа № 2	Обеспечение преемственности	Посещение уроков, общие педсоветы. Цирковые, театральные представления.
6.	Театр кукол. Театр юного зрителя. Областной театр драмы. Театр оперы и балета. Дом народного творчества.	Воспитание средствами искусства	Просмотр спектаклей
7.	ГИБДД	Воспитание ответственного участника ДД	Встречи детей с сотрудниками ГИБДД. Участие в городских мероприятиях «Дорожная азбука»
8.	Госпожнадзор	Воспитание ответственного поведения дома и на улицах города	Знакомство с правилами пожарной безопасности. Подготовка плакатов, рисунков, рассказов.

Прошито, пронумеровано и скреплено  
печатью *И.Б. Глушкова*  
заведующая МБДОУ «ЦРР – д/с №139»

*И.Б. Глушкова*

*09* 20 *17* г.



		Участие в работе по созданию проекта на выставочном мероприятии	Инициатор проекта: «Мир детства» Волгоградского областного государственного университета культуры и искусств
		Участие в работе по созданию проекта на выставочном мероприятии	Инициатор проекта: «Мир детства» Волгоградского областного государственного университета культуры и искусств
		Участие в работе по созданию проекта на выставочном мероприятии	Инициатор проекта: «Мир детства» Волгоградского областного государственного университета культуры и искусств
		Участие в работе по созданию проекта на выставочном мероприятии	Инициатор проекта: «Мир детства» Волгоградского областного государственного университета культуры и искусств
		Участие в работе по созданию проекта на выставочном мероприятии	Инициатор проекта: «Мир детства» Волгоградского областного государственного университета культуры и искусств
		Участие в работе по созданию проекта на выставочном мероприятии	Инициатор проекта: «Мир детства» Волгоградского областного государственного университета культуры и искусств
		Участие в работе по созданию проекта на выставочном мероприятии	Инициатор проекта: «Мир детства» Волгоградского областного государственного университета культуры и искусств
		Участие в работе по созданию проекта на выставочном мероприятии	Инициатор проекта: «Мир детства» Волгоградского областного государственного университета культуры и искусств
		Участие в работе по созданию проекта на выставочном мероприятии	Инициатор проекта: «Мир детства» Волгоградского областного государственного университета культуры и искусств
		Участие в работе по созданию проекта на выставочном мероприятии	Инициатор проекта: «Мир детства» Волгоградского областного государственного университета культуры и искусств