

ПРИНЯТО:  
решением педагогического  
совета МБДОУ «ЦРР – детский сад №139»  
Протокол № 1 от « 05 » 09 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующая МБДОУ «ЦРР – детский  
сад №139»  
И.Б.Глушкова  
Приказ № 137 от « 05 » 09 2017 г.



Содержание

1. Цели и задачи.

1.1. Педагогические задачи.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

1.1.2. Принципы и подходы в формировании Программы.

1.1.3. Задачи по развитию и реализации Программы, характеризующие  
типичные характеристики учебно-педагогических взаимодействий  
всех участников образовательного процесса.

1.2. Планирование

2. Структурный раздел

2.1. Описание

МБДОУ «ЦРР – детский сад №139»

направлена на реализацию программы, обеспечивающей развитие личности  
ребенка в соответствии с требованиями к содержанию образования в  
области

2.2. Образовательные формы, структуры, методы и средства реализации  
Программы

2.3. Образовательные достижения по профессиональному критерию  
нарушений развития детей.

2.4. Особенности образовательной деятельности в соответствии с  
практикой.

2.5. Способы взаимодействия педагогов с семьей воспитанников

2.6. Особенности взаимодействия педагогов с родителями воспитанников  
воспитанников

2.7. Иные характеристики реализации Программы

3. Описание условий реализации

3.1. Материально-технические условия реализации Программы

3.2. Описание условий реализации программы взаимодействия с родителями  
воспитанников

3.3. Организационные условия реализации

ВОРОНЕЖ

## **Содержание**

### **1.Целевой раздел.**

1.1.Пояснительная записка:

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы;

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы;

1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

### **2. Содержательный раздел.**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.7. Иные характеристики содержания Программы.

### **3. Организационный раздел.**

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.3. Режим дня воспитанников.

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Рабочая образовательная программа разработана, утверждена и реализуется в МБДОУ в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384) и с учетом Примерной образовательной программы «Детство» (Т.И Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – 2014г.)

Рабочая образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования (далее Программа).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач Стандарта.

Программа сформирована как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа определяет продолжительность пребывания детей в Группе, режим работы дошкольной Группы в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость Группы. Программа реализуется в течение всего пребывания детей в МБДОУ. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и особенностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и реализуется в определенных видах деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений предполагает углубленную работу по познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию воспитанников.

Перечень нормативных документов, на основании которых осуществляется образовательная деятельность:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях»;

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществлению образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

### **Цель Программы:**

Позитивная социализация и разностороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

### **Задачи реализации Программы в средней группе:**

1. Укрепить здоровье, закалять и развивать двигательную активность детей.
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем мире.
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.
4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.
5. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Организации с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет)**

**Средний дошкольный возраст.** Дети 4 - 5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4 - 5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3 - 4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и

используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно - гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4 - 5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4 - 5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4 - 5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как

правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5 - 6 предметов (из 10 - 15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4 - 5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.



Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка - дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности : дети задумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы - это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

В соответствии с п. 4.5. ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников .

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения**

#### **дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**По итогам освоения содержания программы ребенок к пяти годам:**

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.
- Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
- Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

- Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными.
- Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно - гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

- По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

- *о себе*: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);
- *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
- *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
- *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например,



нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

## **Содержательный раздел**

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:**

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство».

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует программе «Детство». В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутую примерную программу.

**Содержание образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО**

### **Социально – коммуникативное развитие:**

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование готовности к совместной деятельности;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **Познавательное развитие:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Речевое развитие:**

- Владение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Художественно - эстетическое развитие:**

- Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

#### **Физическое развитие:**

- Развитие физических качеств;
- Правильное формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- Правильное выполнение основных движений;
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

#### **Содержание образовательных областей в средней группе**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Дошкольник входит в мир социальных отношений*

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

### ***Развиваем ценностное отношение к труду***

Задачи образовательной деятельности:

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

Задачи образовательной деятельности:

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Задачи образовательной деятельности:

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

#### ***Изобразительное искусство***

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

### ***Развитие продуктивной деятельности и творчества***

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

### ***Художественная литература***

Задачи образовательной деятельности:

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с

позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

### ***Музыка***

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
- Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
- Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
- Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
- Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы



техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

-

Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом.

Таблица № 1

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

| Непосредственно образовательная деятельность   | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  | Самостоятельная деятельность детей  | Совместная деятельность с семьей  |
|--|--|---|---|
| <b>Средний дошкольный возраст</b>  |  |   |   |
| <b>Развитие игровой деятельности</b>   |  |   |   |
| Игровая развивающая ситуация<br>Сюжетно-ролевая игра<br>Игровые импровизации<br>Игра – экспериментирование с разными материалами<br>Дидактические игры<br>Хороводные, театрализованные игры<br>Подвижные игры<br>Наблюдения<br>Экскурсии<br>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций | Сюжетно-ролевая игра<br>Подбор атрибутов для игры<br>Совместное изготовление атрибутов<br>Наблюдения<br>Экскурсии<br>Досуги, праздники<br>Дидактические игры<br>Строительные игры<br>Театрализованные игры<br>Игры с предметами – заместителями<br>Подвижные игры<br>Настольно-печатные игры<br>Пальчиковые игры | Сюжетно-ролевая игра<br>Дидактические игры<br>Строительные игры<br>Подвижные игры<br>Настольно-печатные игры<br>Игровые импровизации<br>Игры с предметами-заместителями<br>Развивающие игры | Совместные игры<br>Досуги<br>Праздники<br>Чтение<br>Прослушивание аудиозаписей сказок<br>Развивающие игры<br>Совместная экспериментальная деятельность<br>Народные игры |
| <b>Дошкольник входит в мир социальных отношений</b>  |  |   |   |
| Игровые ситуации<br>Проблемно-игровые ситуации   | Ситуативные беседы<br>Беседа о семье, родном городе,   | Игровая деятельность во время прогулки  | Совместные проекты<br>Досуги  |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>Беседы<br/>         Заучивание стихов о членах семьи, стране<br/>         Чтение худ. литературы, анализ поступков героев<br/>         Элементы сюжетно-ролевой игры<br/>         Элементы театрализованной деятельности<br/>         Наблюдение окружающего<br/>         Личный положительный пример<br/>         Дидактические игры<br/>         Продуктивная деятельность<br/>         Экскурсии по территории и помещениям детского сада, знакомство с профессиями.<br/>         Театрализованные этюды на развитие эмоциональной отзывчивости</p> | <p>стране, профессиях людей, любимых занятиях и т.д.<br/>         Сюжетно-ролевые игры (расширение знаний о профессиях, сюжетов из жизни семьи)<br/>         Ситуации «Добрых дел»<br/>         Игры-имитации, игры-драматизации<br/>         Театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости<br/>         Чтение, обсуждение событий и поступков<br/>         Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, семейных фотографий<br/>         Просмотр мультфильмов<br/>         Коллекционирование<br/>         Дидактические игры<br/>         Досуги, развлечения<br/>         Развитие трудовых навыков через поручения и задания<br/>         Дежурство детей<br/>         Продуктивная деятельность<br/>         Проектная деятельность - подготовка к общественным праздникам и событиям.<br/>         Конструирование (здания города, села)<br/>         Психогимнастика</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры<br/>         Игры-имитации<br/>         Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, семейных фотографий<br/>         Просмотр мультфильмов<br/>         Коллекционирование<br/>         Продуктивная деятельность<br/>         Наблюдение окружающего</p> | <p>Личный пример<br/>         Просмотр мультфильмов<br/>         Рассматривание иллюстраций<br/>         Чтение книг, интересные встречи<br/>         Походы в кукольный театр<br/>         Участие в оформлении группы и участка детского сада<br/>         Спортивные праздники<br/>         Тематические и сезонные выставки<br/>         Экскурсии<br/>         Создание коллекций</p> |
|---|---|--|--|

## Развиваем ценностное отношение к труду

| Средний дошкольный возраст  |  |   |   |
|---|--|---|---|
| Рукотворный мир   |  |   |   |
| <p>Образовательные ситуации:<br/>                     «Представл. об игрушке»<br/>                     «Представл. об одежде, обуви»<br/>                     «Представление о посуде»,<br/>                     «Представление о мебели»,<br/>                     «Предст. о продуктах»,<br/>                     «Предст. о транспорте»,<br/>                     «Предст.о бытовых приборах»,<br/>                     «Предст. о материалах»<br/>                     «Предст. об инструментах<br/>                     Осмотр и сенсорное<br/>                     обследование, обыгрывание)<br/>                     Экспериментирование<br/>                     Дидактические игры<br/>                     Чтение<br/>                     Элементы с/ ролевых игр</p> | <p>Беседы<br/>                     Наблюдения<br/>                     Сюжетно-ролевые игры<br/>                     Экспериментирование<br/>                     Проблемные игровые ситуации<br/>                     Рассматривание и обследование<br/>                     предмета.<br/>                     Рассматривание предметных<br/>                     картинок.<br/>                     Чтение художественной литературы.<br/>                     Использование потешек, пословиц,<br/>                     поговорок.<br/>                     Игры по теме «Игрушки»,<br/>                     «Одежда», «Обувь»,<br/>                     «Посуда», «Мебель», «Продукты»,<br/>                     «Транспорт»,<br/>                     «Бытовые приборы», «Материалы»</p> | <p>«Уголок ряженья»<br/>                     Игрушки-заместители.<br/>                     Атрибуты к с/ролевым играм.<br/>                     Детская посуда (столовая, чайная).<br/>                     Мебель (кухонная, спальни).<br/>                     Предметные, сюжетные картинки<br/>                     (карточки) по всем разделам.<br/>                     Опорные схемы.<br/>                     Цветные карандаши.<br/>                     Бумага.<br/>                     Фотографии.<br/>                     Модели.<br/>                     «Игровизор» с комплектом<br/>                     игровых заданий.<br/>                     Игрушечная бытовая техника.<br/>                     Разнообразные игрушки</p> | <p>- индивидуальные<br/>                     консультации;<br/>                     - групповые беседы;<br/>                     - рекомендации по<br/>                     содержанию детской<br/>                     деятельности;<br/>                     - просмотр и обсуждение<br/>                     вместе с воспитателем<br/>                     видеоматериалов;<br/>                     - участие родителей в<br/>                     викторинах, развлечениях,<br/>                     праздниках;<br/>                     - труд детей совместно с<br/>                     родителями;</p> |
| Труд взрослых   |  |   |   |
| <p>Игровые образовательные<br/>                     ситуации<br/>                     Экскурсия на кухню<br/>                     Беседы о труде взрослых</p>   | <p>Наблюдение за трудом близких<br/>                     людей.<br/>                     Наблюдение за взрослых<br/>                     Игровые ситуации<br/>                     Сюжетно-ролевые игры<br/>                     Чтение художественной литературы.<br/>                     Рассматривание предметных и</p>  | <p>- центр песка и воды;<br/>                     - игрушки;<br/>                     - пластилин; соленое тесто;<br/>                     - ткань разных видов; бумага<br/>                     белая, цветная, фактурная;<br/>                     - картон тонкий, толстый,<br/>                     гофрированный;</p>  | <p>Выставки, мастер-классы.<br/>                     Различные формы<br/>                     совместной с детьми<br/>                     трудовой деятельности в<br/>                     детском саду и дома.<br/>                     Чтение литературы,<br/>                     посвященной различным</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| Дидактические игры<br>Элементы с/ ролевых игр  | сюжетных картинок о труде, людях труда, орудиях труда.<br>Использование стихотворений, потешек, поговорок, пословиц, загадок.<br>Просмотр мультфильмов.  | - клей (крахмальный, мучной), клеящие карандаши;<br>- предметы-заместители;<br>- разнообразные атрибуты.   | профессиям, труду.<br>Конкурсы, акции по благоустр. и озеленению территории детского сада.  |
| <b>Самообслуживание, детский труд</b>  |  |  |   |
| Игровые образоват-ные ситуации<br>Беседы<br>Дидактические игры<br>Наблюдение<br>Элементы с/ ролевых игр<br>Рассматривание иллюстраций, предметных картинок | Чтение, беседа по прочитанному-<br>Рассматривание картинок, картин<br>Игровая беседа, игровое упражнение<br>С/Р Игры<br>Проблемная ситуация<br>Обыгрывание способа действия  | Подборка художественной литературы – совместно с воспитателем.<br>Серия сюжетных и предметных картин – совместно с воспитателем.<br>Сюжетно-ролевая игра | индивидуальные консультации;<br>групповые беседы;<br>просмотр и обсуждение вместе с воспитателем видеоматериалов (режимные моменты)   |
| <b>Хозяйственно-бытовой труд</b>   |  |  |   |
| Игровые образовательные ситуации:<br>«Мишка моет посуду»<br>«Накормим куклу Катю»<br>«Оденем куклу на прогулку»  | Рассматривание иллюстраций<br>Чтение художественных произведений<br>Использование песенок, потешек, пословиц, поговорок.<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Выполнение элементарных поручений одним ребенком или одно и тоже поручение несколькими детьми – первая ступень коллективного труда – труд рядом.<br>Готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.).<br>После игры убирать на место игрушки, строительный материал; | - пособия к занятиям;<br>- игрушки;<br>- строительный материал;<br>- оборудование для труда;<br>- посуда.  | - индивидуальные консультации;<br>- групповые беседы;<br>- просмотр и обсуждение вместе с воспитателем видеоматериалов (режимные моменты);<br>- участие родителей в педагогической диагностике по выявлению умелости ребенка в самообслуживании |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | Формирование умений, необходимых для дежурства по столовой   |  |   |
| <b>Труд в природе</b>   |  |  |   |
| Образовательные ситуации:<br>«Мытье комнатных растений»<br>«Посадка лука»<br>«Посадка крупных семян»<br>«Ознакомление с растениями» | Рассматривание иллюстраций к книгам, предметных, сюжетных картинок.<br>Чтение художественной литературы.<br>Использование стихов, потешек, пословиц, поговорок о труде.<br>Игровые образовательные ситуации.<br>Индивидуальные поручения<br>Наблюдения в уголке природы.<br>Целевые прогулки<br>Труд на участке (цветник, огород, плодовый сад);<br>Дидактические игры<br>Игровые упражнения | - подборка худ. литературы;<br>- подборка иллюстраций;<br>предметных и сюжетных картинок;<br>- инвентарь для работы в уголке природы<br>- оборудование для игр с природным материалом (центр песка и воды, формочки, сосуды, совочки, печатки, мелкие игрушки; игрушки, приводимые в движение ветром). | - индивидуальные консультации;<br>- групповые беседы;<br>- рекомендации по содержанию детской деятельности;<br>- просмотр и обсуждение видеоматериалов;<br>- участие родителей в викторинах, развлечениях, праздниках;<br>- труд детей совместно с родителями |

### Образовательная область «Познавательное развитие»

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Непосредственно образовательная деятельность   | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  | Самостоятельная деятельность детей   | Совместная деятельность с семьей   |
| <b>Средний дошкольный возраст</b>  |  |  |  |
| <b>Развитие сенсорной культуры</b>   |  |  |  |
| Образовательные ситуации в условиях специально оборудованной полифункциональной среде<br>Экспериментирование | Игровые упражнения<br>Наблюдение на прогулке<br>Игры- экспериментирования<br>Развивающие игры<br>Игровая деятельность в условиях | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)<br>Продуктивная деятельность<br>Игры-экспериментирования<br>Игры с использованием | Информационные листы<br>Мастер-класс<br>Семинары<br>Семинары- практикумы<br>Ситуативное обучение |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Игровые упражнения<br>Игры (дидактические)<br>Показ<br>Объяснение<br>Обследование<br>Сравнение, сопоставление<br>Наблюдение<br>Тематическая прогулка<br>Продуктивная деятельность   | специально оборудованной полифункциональной среде<br>Коллекционирование<br>Проектная деятельность<br>Продуктивная деятельность<br>Трудовая деятельность<br>Досуг<br>Конструирование   | дидактических материалов<br>Наблюдение<br>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)             | Упражнения<br>Консультации<br>Досуг<br>Коллекционирование<br>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ<br>Просмотр видео<br>Беседа<br>Консультативные встречи   |
| <b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b>  |   |   |   |
| Проблемно-игровые ситуации<br>Элементы с/ролевая игры<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Игра-экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Экскурсии<br>Беседа<br>Показ способов действия, комментирование<br>Работа в мини-лаборатории – простейшие опыты | Сюжетно-ролевая игра<br>Рассматривание наглядно-иллюстративного материала<br>Проблемно-игровые ситуации<br>Наблюдение<br>Игра-экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Экскурсии<br>Ситуативный разговор<br>Чтение, рассказ<br>Труд в природе<br>Выставки<br>Просмотр видефрагментов | Познавательная игротека<br>Сюжетно-ролевая игра<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Игра-экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Просмотр видефрагментов | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.<br>Прогулки по городу<br>Накопление впечатлений<br>Беседы и разговоры с детьми, общение<br>Собственный пример родителей.<br>Целевые прогулки, экскурсии.<br>Выставки |
| <b>Развитие математических представлений.</b>   |   |   |   |
| Образовательные ситуации<br>Игровые упражнения<br>Напоминание<br>Объяснение<br>Рассматривание   | Упражнения<br>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)<br>Рассматривание<br>Наблюдение  | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)<br>Рисование, лепка<br>Конструирование   | Семинары<br>Семинары-практикумы<br>Консультации<br>Ситуативное обучение<br>Коллекционирование   |

|  |  |  |                         |
|--|--|--|-------------------------|
| Наблюдение<br>Проблемно-поисковые ситуации<br>Элементы с/ролевых игр | Чтение<br>Досуг<br>Рисование, лепка<br>Конструирование |  | Досуг<br>Просмотр видео |
|--|--|--|-------------------------|

### Образовательная область «Речевое развитие»

| Непосредственно образовательная деятельность   | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  | Самостоятельная деятельность детей   | Совместная деятельность с семьей   |
|--|--|--|--|
| <b>Средний дошкольный возраст</b>  |  |  |  |
| Наблюдение за реальными объектами и явлениями<br>Инсценировки с игрушками<br>Рассматривание предметных и сюжетных картинок<br>Знакомство с произведениями художественной литературы<br>Игры-инсценировки с использованием театральных видов<br>Комбинирование образовательных ситуаций<br>Ситуации общения | Ситуация общения<br>Индивидуальный разговор с ребенком<br>Хороводные и подвижные игры со словами<br>Обсуждение проблемных вопросов и ситуаций<br>Беседы об интересных фактах и событиях жизни детей, о близких людях, героях мультфильмов, домашних животных<br>Наблюдения за объектами природы, трудом взрослых<br>Словесные игры на прогулке | Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками (сюжетно-ролевые, хороводные, подвижные игры, игры-драматизации, чтение наизусть и т.п.) | Совместное чтение<br>Разучивание стихов<br>Беседы<br>Рассматривание иллюстраций<br>Дидактические игры<br>Досуги, праздники |

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»



| Непосредственно образовательная деятельность   | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов   | Самостоятельная деятельность детей  | Совместная деятельность с семьей   |
|--|---|---|--|
| <b>Чтение художественной литературы</b>  |   |   |  |
| <b>Средний дошкольный возраст</b>  |   |   |  |
| <p>Образовательные ситуации</p> <p>Чтение взрослого, рассказ</p> <p>Моделирование</p> <p>Инсценирование</p> <p>Беседа по содержанию</p> <p>Слушание фрагментов музыкально-литературных постановок</p> <p>Игровые ситуации по фрагментам лит. произведений</p> <p>Пересказывание коротких рассказов</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Заучивание стихотворений</p> <p>Беседа после чтения с опорой на иллюстративный материал</p> | <p>Игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровизации по ходу чтения, рассказывания)</p> <p>Беседа по содержанию</p> <p>Мини-спектакли</p> <p>Все виды театра</p> <p>Развлечения</p> <p>Рассматр. иллюстративного материала</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Беседа после чтения с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Продуктивная деятельность детей</p> <p>Просмотр мультфильмов</p> | <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Игра- импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)</p> | <p>Чтение, рассматривание Беседы</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Досуги, праздники</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Просмотр мультфильмов</p> |

**Музыка**

**Средний дошкольный возраст**

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>Образовательные ситуации<br/>Праздники, развлечения<br/>Использование музыки:<br/>-на утренней гимнастике<br/>- занятия ФК;<br/>- на музыкальных занятиях;<br/>Рассматривание<br/>иллюстративного материала<br/>Беседы с детьми о музыке;<br/>Элементарный анализ<br/>музыкального произведения,<br/>средств музыкальной<br/>выразительности<br/>Подпевание и пение знакомых<br/>песен<br/>Театрализованная деятельность<br/>Музыкально-дидактические<br/>игры<br/>Ситуации-импровизации с<br/>отбором и соединением<br/>движений в танец<br/>Ситуации-импровизации в<br/>создании небольших<br/>оркестровок</p> | <p>В режимных моментах, игровой<br/>деятельности, на праздниках и<br/>развлечениях<br/>Музыка в повседневной жизни:<br/>- театрализованная деятельность;<br/>- слушание музыкальных сказок;<br/>- просмотр мультфильмов,<br/>фрагментов детских<br/>музыкальных фильмов;<br/>- рассматривание картинок,<br/>иллюстраций в детских книгах,<br/>репродукций, предметов<br/>окружающей действительности;<br/>- рассматривание портретов<br/>композиторов<br/>Беседы с детьми о музыке;<br/>Просмотр мультфильмов,<br/>фрагментов детских<br/>музыкальных фильмов<br/>Экспериментирование со звуком<br/>Игры с движениями, хороводные<br/>игры<br/>Музыкально-дидактические игры<br/>Игры-драматизации<br/>Досуговая деятельность</p> | <p>Создание условий для<br/>самостоятельной музыкальной<br/>деятельности в группе:<br/>- подбор музыкальных<br/>инструментов (<i>озвученных и<br/>неозвученных</i>);<br/>- музыкальных игрушек;<br/>- театральных кукол, атрибутов,<br/>элементов костюмов для<br/>театрализованной деятельности<br/>ТСО<br/>Игры в «праздники», «концерт»,<br/>«оркестр»<br/>Просмотр мультфильмов,<br/>фрагментов детских<br/>музыкальных фильмов<br/>Экспериментирование со звуком<br/>Создание для детей игровых<br/>творческих ситуаций (сюжетно-<br/>ролевая игра), способствующих<br/>сочинению мелодий марша,<br/>мелодий на заданный текст.<br/>Игры в «музыкальные занятия»,<br/>«концерты для кукол», «семью»,<br/>где дети исполняют известные им<br/>песни<br/>Музыкально-дидактические игры<br/>Подбор элементов костюмов<br/>различных персонажей для<br/>инсценирования песен,<br/>музыкальных игр и постановок</p> | <p>Консультации для родителей<br/>Индивидуальные беседы<br/>Совместные праздники,<br/>развлечения в ДОУ<br/>Театрализованная деятельность<br/>(<i>концерты родителей для<br/>детей, совместные<br/>выступления детей и<br/>родителей, театрализованные<br/>представления, оркестр</i>)<br/>Посещения детских<br/>музыкальных театров,<br/>экскурсии<br/>Прослушивание аудиозаписей с<br/>просмотром соответствующих<br/>иллюстраций, репродукций<br/>картин, портретов<br/>композиторов<br/>Совместное подпевание и пение<br/>знакомых песен<br/>Создание совместных<br/>песенников<br/>Создание фонотеки, видеотеки с<br/>любимыми танцами детей<br/>Совместный ансамбль, оркестр</p> |
|---|---|---|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | <p>небольших музыкальных спектаклей</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации</p> <p>Игра на знакомых музыкальных инструментах</p>   |  |
| <b>Художественное творчество</b>   |   |  |  |
| <b>Средний дошкольный возраст</b>  |   |  |  |
| <p>Образовательные ситуации</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игровые приемы</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Синтез искусств и интеграция видов деятельности (подбор музыкального сопровождения, звуков к образу, составление рассказа по картине)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.), обыгрывание</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры и упражнения, способствующие освоению детьми свойств</p> | <p>Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных игрушек, объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций,</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Конкурсы детского творчества</p> <p>Игры и упражнения,</p> | <p>Украшение личных предметов</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных игрушек объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p> <p>Рассматривание ярких книг</p> | <p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Прогулки</p> <p>Рассматривание ярких книг</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных игрушек объектов природы, произведений искусства</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Участие в конкурсах</p> <p>Посещение музеев</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Участие в оформлении групповых к праздникам</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>изобразительных материалов и правил пользования инструментами</p> <p>Конструирование из природного, из бросового материала</p> <p>Лепка, рисование, аппликация</p> <p>Прием сотворчества (рисование на подготовленном силуэте, дорисовывание)</p> <p>Нетрадиционные техники исполнения.</p> | <p>способствующие обогащению сенсорного опыта</p> <p>Игры (дидактические, с/ролевые)</p> <p>Изготовление подарков, украшений, декораций, атрибутов к играм</p> <p>Экспериментирование с изобразительными материалами</p> <p>Конкурсы детского творчества</p> <p>Оформление групп к праздникам</p> |  |  |
|--|---|--|--|

### Образовательная область «Физическое развитие»

| Непосредственно образовательная деятельность  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов   | Самостоятельная деятельность детей   | Совместная деятельность с семьей   |
|---|---|--|--|
| <b>Средний дошкольный возраст</b>   |   |  |  |
| <p>Занятия физической культурой: Сюжетно-игровые; Тематические; Классические.</p> <p>Основные движения</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Активный отдых</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Занятия по плаванию</p> | <p>Утренняя гимнастика игрового характера</p> <p>Индивидуальная работа на закрепление ОВД</p> <p>Упражнения на коррекцию осанки, плоскостопия</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Заучивание стихотворений, художественных произведений</p> | <p>Двигательная активность в течении дня (ДА)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Спортивные игры и упражнения</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций о спорте</p> | <p>Совместные занятия физической культурой</p> <p>Досуги, праздники</p> <p>Беседы</p> <p>Чтение книг, рассматривание иллюстраций о спорте</p> <p>Совместные игры</p> |

## **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:**

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) характерен ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно - ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

## Поддержка детской инициативы

### Формы самостоятельной инициативной деятельности

- Самостоятельные сюжетно - ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- Развивающие и логические игры;
- Музыкальные игры и импровизации;
- Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- Самостоятельные опыты и эксперименты и др.;

### Способы и направления

- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие воспитанников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. В Группе используются разнообразные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников.

### **Задачи взаимодействия педагогов с семьями дошкольников средней группы**

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

## Направления и формы взаимодействия педагогов с родителями

| Направления взаимодействия педагогов с родителями | Формы взаимодействия   |
|---|--|
|   | 4-5 лет  |
| 1. Педагогический мониторинг                      | Укрепление доверительных отношений с родителями.<br>Анкетирование «Мы и наш ребенок».<br>Беседа с родителями «Традиции нашей семьи».<br>Беседа с ребенком «Ты и твоя семья». Диагностическая игра «Почта» с ребёнком. Анкетирование родителей «Вместе с детским садом». Диагностическая беседа «Какой я родитель».                 |
| 2. Педагогическая поддержка                       | Составление рассказов на тему: «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья», «Мы умеем отдыхать», «А у нас в семье так».<br>Совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Выходной, выходной мы проводим всей семьей», «По секрету всему свету».<br>Игры, проблемные ситуации для детей, викторина «Знаем ли мы свой город?». |
| 3. Педагогическое образование родителей           | Семинары<br>Творческие мастерские<br>Психолого-педагогические тренинги<br>Клуб для родителей «Традиции семьи»<br>Родительские встречи «Легко ли быть послушным?», «Растем без папы» и др.  |
| 4. Совместная деятельность педагогов с родителями | Совместные праздники и досуги<br>Вечерние посиделки<br>Семейные гостиные<br>Семейные конкурсы<br>Игровые встречи<br>Совместные с детьми формы деятельности   |



## Сведения о родителях

| Критерии сравнения | Параметры               | Количество |
|--------------------|-------------------------|------------|
| Особенности семьи  | Полные                  |            |
|                    | Одинокие                |            |
|                    | В разводе               |            |
|                    | Вдовы/вдовцы            |            |
|                    | Опекуны                 |            |
|                    | Многодетные             |            |
| Жилищные условия   | Имеют собственное жилье |            |
|                    | Живут с родителями      |            |
|                    | Снимают                 |            |
| Образование        | Высшее                  |            |
|                    | Неполное высшее         |            |
|                    | Среднее                 |            |
|                    | Среднее специальное     |            |
|                    | Неполное среднее        |            |
| Социальный состав  | Интеллигенция           |            |
|                    | Рабочие                 |            |
|                    | Служащие                |            |
|                    | Домохозяйки             |            |
|                    | Предприниматели         |            |

Основной контингент родителей Группы имеют высшее и средне - специальное образование, социальный статус - служащие, возраст родителей от до лет.

Вторая часть отражает реализацию дополнительных образовательных программ с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов, а также возможностей педагогического коллектива; сложившимся традициям МБДОУ, Группы.

- Парциальные образовательные программы;
- Реализация воспитательной системы «Ребенок и игра»;
- Особенности организации кружка.
- Реализация музейной педагогики (мини-музей).

## Парциальные образовательные программы

| Направленность программ   | Наименование программы, автор  |
|---|--|
| Познавательное развитие (ФЭМП)  | 1. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. – СПб., 2007.  |
| Познавательное развитие (Природа)   | 1. Рыжова Н.А. Наш дом – природа. М., 2000.  |
| Речевое развитие (Связная речь)   | 1. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи. – М., 1998.  |
| Социально–коммуникативное развитие (Безопасность, труд, игра)                                   | 1. Козлова С.А. Я – человек. – М., 2004.<br>2. Авдеева Н.Н. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М., 2000.<br>3. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб., 2002.<br>4. Солнцева О.В. Дошкольник в мире игр. – СПб., 2010.<br>5. Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. – Воронеж, 2009. |
| Художественно–эстетическое развитие (изодейтельность, музыка, чтение художественной литературы) | 1. Лыкова ИА. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки». – М., 2010.<br>2. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. – М., 1997.<br>3. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М., 2005.   |
| Физическое развитие   | 1. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. – М., 1986.<br>2. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Обучение плаванию в детском саду. – М., 1991.<br>3. Бондаренко Т.М. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ. – Воронеж, 2012.   |

## **Реализация воспитательной системы «Ребенок и игра»**

**(воспитатель заполняет в соответствии со своей направленностью в работе)**

Прогрессивное, развивающее значение игры признают все педагоги коллектива МБДОУ, используя основную форму работы с детьми дошкольного возраста и ведущий вид деятельности для них - игру. На это нацелена разработанная в МБДОУ воспитательная система «Ребенок и игра», которая предусматривает ежедневное включение в образовательный процесс игр и игровых упражнений.

Игра в детском саду организуется: во-первых, как совместная игра воспитателя с детьми, где взрослый выступает как играющий партнер и одновременно носитель специфического «языка игр». Во-вторых, на всех возрастных этапах игра сохраняется как свободная самостоятельная деятельность детей.

Воспитательная система рассматривает игру: как деятельность, в результате которой развивается психика ребенка; особая деятельность ребенка, которая изменяется и разворачивается как его субъективная деятельность ; социально - педагогическая форма организации детской жизни и детского общества.

### ***Цель воспитательной системы «Ребенок и игра»:***

воспитание личности ребенка через основной вид деятельности - игру; построение педагогического процесса, способствующего интеллектуально-творческому развитию детей через игровую технологию «Сказочные лабиринты игры В. В. Воскобовича (система развивающих игр); мотивацию родителей к обогащению игрового опыта детей.

В примерной программе «Детство» представлен раздел «Игра как особое пространство развития ребенка». В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

### ***Задачи развития игровой деятельности:***

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр,

игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).

- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

### **Организация работы мини-музея в Группе**

В образовательном процессе МБДОУ активно используется музейная педагогика, которая помогает приобщать детей к истокам народной и национальной культуры, способствует сохранению народных традиций, воспитанию чувства патриотизма и духовности. В Группе организован мини-музей «Курочка Рябушечка». Разработано положение о мини-музее. Мини-музей имеет свой устав. Мини-музей используются в работе с детьми для проведения различных видов деятельности. В создании мини-музеев принимали участие дети и родители. Мини-музей результат общения, совместной работы воспитателей, детей и их семей. Большое внимание уделяется подготовке юных экскурсоводов.

### **Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга**

#### **Педагогическая диагностика в детском саду**

Педагогическая диагностика направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Цель педагогической диагностики – познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста.

Цель педагогической диагностики определяет использование педагогом преимущественно малоформализованных диагностических методов: наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении, свободные беседы с детьми. Дополнительные методы: анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение: деятельностных умений ребенка; интересов, предпочтений, склонностей ребенка; личностных особенностей ребенка; поведенческих проявлений ребенка; особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками, со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики: принцип объективности, принцип целостного изучения педагогического процесса, принцип процессуальности, принцип персонализации.

Этапы диагностирования: проектировочный, практический, аналитический, интерпретация данных, целеобразовательный.

### **Мониторинг образовательного процесса в детском саду**

Мониторинг образовательного процесса – система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг предполагает: постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения; изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений; компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг дошкольного образования в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. Качества результатов деятельности дошкольного учреждения.
2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

Этапы мониторинга схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше:

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Мониторинг в Группе проводится согласно рекомендациям научно-методического пособия “Мониторинг в детском саду” (авторы Бабаева Т. И., Гогоберидзе А. Г., Михайлова З. А.).

Периодичность мониторинга 2 раза в год. Режим организации системы мониторинга включает в себя первичное измерение в начале учебного года (сентябрь-октябрь) и итоговое измерение в конце учебного года (апрель-май).

**Система мониторинга достижения детьми  
планируемых результатов освоения программы**

| <b>Направление</b>  | <b>Объект</b>       | <b>Содержание</b>                              | <b>Метод</b>  | <b>Периодичность</b>         | <b>Ответственный</b>              |
|---------------------|---------------------|--|---|------------------------------|-----------------------------------|
| Физическое развитие | Физическая культура | Критерии в соответствии с программой «Детство» | Контрольные упражнения в игровой или соревновательной | 2 р. в год.<br>Сентябрь, май | Инструктор по физической культуре |

|                                    |   |   |  |                             |   |
|------------------------------------|---|---|--|-----------------------------|---|
|                                    |   |   | форме, наблюдения  |                             |   |
|                                    | Здоровье                                      | Критерии в соответствии с программой «Детство»        | Наблюдения, беседа, проблемные ситуации, игровые диагностические задания             | 2 р. в год. Сентябрь, май   | воспитатели                             |
|                                    |   | Параметры оценки физического развития.                | Тесты общероссийской системы мониторинга   | 2 р. в год. Сентябрь, май   | Ст. медсестра,                          |
| Социально-коммуникативное развитие | Безопасность                                  | Критерии в соответствии с прогр. «Детство»            | Беседа, наблюдение, проблемные ситуации.   | 2 раза в год. Сентябрь, май | воспитатели                             |
|                                    | Труд  | Критерии в соответствии с прогр. «Детство»            | Игровые тестовые задания, наблюдения, беседа.  | 2 раза в год. Сентябрь, май | воспитатели                             |
|                                    | Социализация                                  | Критерии в соответствии с программой «Детство»        | Наблюдения, беседа, анализ детских рисунков, диагностические ситуации.               | 2 раза в год. Сентябрь, май | Воспитатели                             |
|                                    |   | Изучение эмоционально-волевой сферы                   |  |                             | педагог-психолог                        |
| Познавательное развитие            | ФЭМП, Природа. Конструирование                | Критерии в соответствии с программой «Детство»        | Наблюдения, беседа, анализ продуктов детской деятельности, диагностические ситуации. | 2 р. в год. Сентябрь, май   | Воспитатели и педагоги доп. образования |
|                                    |   | Развитие познавательных процессов детей от 3 до 7 лет | Наблюдения, беседа, анализ продуктов, формализованные методы                         | 2 р. в год. Сентябрь, май   | педагог-психолог                        |
| Речевое развитие                   | Развитие речи, Связная речь, Обучение грамоте | Критерии в соответствии с реализуемой программой      | Наблюдения, беседа, диагностические задания игрового типа                            | 2 р. в год. Сентябрь, май   | Воспитатели                             |

|                                     |                                  |  |   |                               |                                 |
|-------------------------------------|----------------------------------|--|---|-------------------------------|---------------------------------|
|                                     |                                  | Обследование речевых умений                    | беседа, диагностические задания игрового типа                       | сентябрь, май                 | Учитель-логопед                 |
|                                     | Чтение художественной литературы | Критерии в соответствии с программой «Детство» | Наблюдения, беседа, диагностические задания игрового типа           | 2 раза в год<br>Сентябрь, май | воспитатели                     |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество        | Критерии в соответствии с программой «Детство» | Анализ детских работ, наблюдение, беседа, диагностические ситуации. | 2 раза в год<br>Сентябрь, май | Педагог доп. образования по ИЗО |
|                                     | Музыка                           |  | Наблюдение, диагностические ситуации, беседа, проективный метод.    | 2 раза в год<br>Сентябрь, май | Музыкальный руководитель        |



## Организационный раздел

### Методическое обеспечение Программы

(Комплексные, парциальные, авторские программы; технологии и пособия)

Таблица № 2

| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»   |  |
|--|--|
| Вид образовательных программ   | Технологии и пособия   |
| Комплексные программы:<br>Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Детство. – СПб., 2011.<br><br>Парциальные программы:<br>Козлова С.А. Я – человек. – М., 2004.<br>Авдеева Н.Н. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М., 2000.<br><br>Авторские программы:<br>Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. – Воронеж, 2009. | Методические советы к программе «Детство». – СПб., 2007.<br>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». – СПб., 2010.<br>Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». – СПб., 2010.<br>Дошкольник 5-7 лет. Как работать по программе «Детство». – СПб., 2010.<br>Гончарова Н.В. Михайлова З.А. и др. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. – СПб., 2010.<br>Буре Р.А. Воспитатель и дети. – М., 1979.<br>Шипицина Л.М. Азбука общения. – СПб., 2010.<br>Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание. – М., 2007.<br>Виноградова Л.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. – М., 1989<br>Деркунская В.А. Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольника в игре. – М., 2005.<br>Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2005.<br>Менджеричкая Д.В. Воспитание детей в игре. – М., 1979.<br>Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений в игре. – М., 1994.<br>Скоролупова О.А. Игра – как праздник! – М., 2006.<br>Солнцева О.В. Дошкольник в мире игр. – СПб., 2010.<br>Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М., 2003.<br>Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб., 2008.<br>Копытова Н.Н. Правовое образование в ДОУ. – М., 2006.<br>Поддубная Т.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. – Волгоград, 2008.<br>Шорыгина Т.Н. осторожные сказки: безопасность для малышей. – М., 2004. |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>Данилова Т.Н. Светофор. – СПб., 2009.</p> <p>Воскобович В.В. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры». – СПб., 2007.</p> <p>Дегкунская В.А. Образовательная область «Безопасность». – СПб., 2012.</p> <p>Крулехт М.В. Образовательная область «Труд». – СПб., 2012.</p> <p>Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация». – СПб., 2012.</p> <p>Микляева Н.В. Методический комплект для детского сада. Содружество детей и взрослых (2 книги). – М., 2013.</p>   |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>  |  |
| <b>Вид образовательных программ</b>   | <b>Технологии и пособия</b>  |
| <p>Комплексные программы:<br/>Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Детство. – СПб., 2011.</p> <p>Парциальные программы:<br/>Михайлова З.М. Математика от трех до семи. – СПб., 2009.<br/>Рыжова Н.А. Наш дом - природа. – М., 2007.</p> <p>Авторские программы:<br/>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в младшей группе детского сада. – Воронеж, 2013.<br/>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада. – Воронеж, 2013.</p> | <p>Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. – СПб., 2007.</p> <p>Михайлова З.А. Математика – это интересно. – СПб., 2010.</p> <p>Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – СПб., 1991.</p> <p>Никитин Б.Н. Ступеньки творчества, или развивающие игры в детском саду. – М., 1990.</p> <p>Воскобович В.В. Развивающие игры. – СПб., 2000.</p> <p>Зак А.А. Путешествие в сообразию. – М., 1998.</p> <p>Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. и др. Математика для дошкольников. – СПб., 2010.</p> <p>Столяров А.И. Давайте поиграем. – М. 2000.</p> <p>Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей. – М., 1998.</p> <p>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М., 1998.</p> <p>Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. – М., 1998.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. – СПб., 2007.</p> <p>Королева И.А. Листок на ладони. – СПб., 2007.</p> <p>Дрязгунова В.А. Дидактические игры с растениями. – М., 1981.</p> <p>Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. – М., 1989.</p> <p>Рыжова Н.А. Экологические рассказы. Сказки, праздники. – М., 2002.</p> <p>Рыжова Н.А. Напиши письмо мартышке. – М., 1996.</p> <p>Молодова Л. П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников. – Минск. 1999.</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной к школе группе. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж, 2004.</p> <p>Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. – Воронеж, 2004.</p> | <p>Грехова Л.Н. В союзе с природой (эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми). – М., 2001.</p> <p>Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? – М., 2001.</p> <p>Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? – М., 2002.</p> <p>Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? – М., 2004.</p> <p>Нуждина Т.Д. Чудо – в саду (энциклопедия для детей). – Ярославль. 1997.</p> <p>Михайлова З.А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб., 2012.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М., 2006.</p> <p>Куцакова Л.В. занятия по конструированию из строительного материала. – М., 2006.</p> <p>Соколова С.В. Оригами для дошкольников. – СПб., 2001.</p> <p>Петрова Н.М. Волшебные полоски. – СПб., 2002.</p> <p>Сидорович Ю.И. Мягкая игрушка. – СПб., 1997.</p> <p>Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль. 1997.</p> <p>Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль. 1997.</p> <p>Петрова И.М. Ручной труд для старших дошкольников. – СПб., 2008.</p> |
| <p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>   |   |
| <p><b>Вид образовательных программ</b></p>   | <p><b>Технологии и пособия</b></p>  |
| <p>Комплексные программы:<br/>Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Детство. – СПб., 2011.</p> <p>Парциальные программы:<br/>Ушакова О.С., Арушанова А.Г. Занятия по развитию речи. – М., 1998.</p> <p>Авторские программы:<br/>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению</p>   | <p>Ушакова О.С. Методика развития речи. – М., 2008.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М., 2005.</p> <p>Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. – М., 1978.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., 1985.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М., 1987.</p> <p>Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М., 1992.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М., 1991.</p> <p>Швайко П.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1983.</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М., 2004.</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p>образовательных областей в младшей группе детского сада. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной к школе группе. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательной области «Коммуникация» в подготовительной к школе группе. – Воронеж, 2013.</p> <p>Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. – Воронеж, 2009.</p> | <p>Арушанова А.Г. Истоки диалога. – М., 2003.</p> <p>Большева Т.В. Учимся по сказке. – СПб., 2001.</p> <p>Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. – СПб., 1998.</p> <p>Воскобович В.В. Сказочные лабиринты игры. – СПб., 2007.</p> <p>Курочкин И.Н. Этикет для дошкольника. – М., 2007.</p> <p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация». – СПб., 2012.</p> <p>Ельцова О.М. Основные направления и содержания работы по подготовке детей к обучению грамоте. – М., 2011.</p> <p>Сушкова В.Н. Веселая азбука. – Воронеж, 2007.</p> <p>Максимова Е.А. Готовим пальчики к письму. – М., 2009.</p>  |
| <p><b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b></p>  |   |
| <p><b>Вид образовательных программ</b></p>   | <p><b>Технологии и пособия</b></p>  |
| <p>Комплексные программы:<br/>Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Детство. – СПб., 2011.</p> <p>Парциальные программы:<br/>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М., 2005.<br/>Лыкова И.А. Цветные ладошки. – М., 2000.<br/>Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 1997.</p>   | <p>Гурович Л.М., Берегова Л.Б. и др. Ребенок и книга. – М., 2007.</p> <p>Елисеева М.Б. Книга о восприятии ребенка от рождения до 7 лет. – М., 2008.</p> <p>Кузьменкова Е.И. Воспитание будущего писателя. – М., 2005.</p> <p>Горбушина Л.А. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. – М., 1983.</p> <p>Берестова В.И. Книги для детей: что и зачем нужно читать дошкольникам. – СПб., 2009.</p> <p>Елисеева М.Б. Хрестоматия для дошкольников. – М., 1996.</p> <p>Ильчук В.И. Хрестоматия для дошкольников. – М., 1998.</p> <p>Пименов В.А. Театр на ладошках. – Воронеж., 1998.</p> <p>Стрельцова Л.Е. Литература и фантазия. – И., 1992.</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>Авторские программы:<br/> Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в младшей группе детского сада. – Воронеж, 2013.<br/> Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада. – Воронеж, 2013.<br/> Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада. – Воронеж, 2013.<br/> Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной к школе группе. – Воронеж, 2013.<br/> Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательной области «Художественное творчество» в подготовительной к школе группе. – Воронеж, 2013.</p> | <p>Акулова О.В. Образовательная область «Чтение художественной литературы». – СПб., 2012<br/> Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». – СПб., 2012.</p> <hr/> <p>Козакова Т.Г. Развивайте у детей творчество. – М., 1985.<br/> Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М., 1991.<br/> Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М., 1988.<br/> Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М., 1990.<br/> Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. – СПб., 2007.<br/> Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. – СПб., 2007.<br/> Курочкина Н.А. О портретной живописи. – СПб., 2007.<br/> Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб., 2007.<br/> Басина Н.Э. С кисточкой и музыкой в ладошке. – М., 1997.<br/> Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М., 1992.<br/> Гусарова Н.Н. Техника изонити для детей. – СПб., 2000.<br/> Гусарова Н.Н. Азбука русской живописи. – М., 2008.<br/> Гусарова Н.Н. Серия книг о великих художниках. – М., 2009.</p> <hr/> <p>Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981.<br/> Дзержинская М.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников. – М., 1985.<br/> Петрова В.А. Музыка – малышам. – М., 2001.<br/> Петрова В.А. Мы танцуем и поем. – М., 2003.<br/> Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. – М., 2001.<br/> Трубникова М.А. Играем в оркестре по слуху. – М., 1994.<br/> Радынова О.П. Музыкальное развитие детей. – М., 1997.<br/> Радынова О.П. Баюшки-баю. – М., 1995.<br/> Радынова О.П. Беседа о музыкальных инструментах. – М., 1997.<br/> Радынова О.П. Мы слушаем музыку. – М., 1995.<br/> Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Музыка». – СПб., 2012.</p> |
|---|---|

**Образовательная область «Физическое развитие»**

| <b>Вид образовательных программ</b>  | <b>Технологии и пособия</b>  |
|--|--|
| <p>Комплексные программы:<br/>                     Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А.<br/>                     Детство. – СПб., 2011.</p> <p>Парциальные программы:<br/>                     Глазырина Л.Д. Физическая культура –<br/>                     дошкольникам. – М., 1986.<br/>                     Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л.<br/>                     Обучение плаванию в детском саду. – М., 1991.</p> <p>Авторские программы:<br/>                     Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная<br/>                     работа с детьми 3-4 лет ДОУ. – Воронеж, 2012.<br/>                     Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная<br/>                     работа с детьми 4-5 лет ДОУ. – Воронеж, 2012.<br/>                     Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная<br/>                     работа с детьми 5-6 лет ДОУ. – Воронеж, 2012.<br/>                     Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная<br/>                     работа с детьми 6-7 лет ДОУ. – Воронеж, 2012.</p> | <p>Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М., 1986.<br/>                     Алямовская В.И. Физкультура в детском саду. – М., 2005.<br/>                     Фролов В.Г. Физкультурные занятия на воздухе. – М., 1983.<br/>                     Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми. – М., 1996.<br/>                     Фомина А.И. Физкультурные занятия и игры в детском саду. – М., 1984.<br/>                     Иова Е.П. Иоффе. Утренняя гимнастика под музыку. – М., 1984.<br/>                     Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. – М., 2008.<br/>                     Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Т. Са-Фи-Дансе. – М., 2000.<br/>                     Уланова Л.А. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок<br/>                     детей 3-7 лет. – СПб., 2008.<br/>                     Тимофеева Е.А. Подвижные игры. – М., 2011.<br/>                     Метвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. – М., 1996.<br/>                     Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. – М., 2005.<br/>                     Лысова В.А. Спортивные праздники и развлечения. – М., 2000.<br/>                     Деркунская В.А. Образовательная область «Здоровье». – СПб., 2012.<br/>                     Гряднева Т.С. Образовательная область «Физическая культура». – СПб., 2012.<br/>                     Прищепа С.С. Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании<br/>                     детей. – М., 2013.</p> |

## **Характеристика содержания образования детей 4 - 5 лет**

Содержание образования и особенности его реализации - основные показатели деятельности образовательной организации, характеризующие внешние и внутренние условия развития личности ребенка в процессе освоения ценностей общечеловеческой культуры.

Отбор содержания образования в Группе обусловлен:

- нормативными документами, регламентирующими дошкольное образование;
- тенденциями, наблюдаемыми в процессе дошкольного образования;
- спецификой МБДОУ;
- квалификацией педагогов;
- потребностями родителей в развитии и образовании детей.

Содержание образовательного процесса определяется совокупностью основных и парциальных программ.

Сочетание основных и парциальных программ позволяет создать в Группе полноценные условия для воспитания разносторонне развитой личности. Используемые в образовательном процессе программы концептуально совпадают и дополняют друг друга, обеспечивают развитие умственных, духовных, физических способностей детей, их социальное благополучие.

В основу образовательного процесса определена комплексно-тематическая модель организации образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью, решение образовательных задач осуществляется в двух основных моделях организации образовательной деятельности - совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели -осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой

в ходе режимных моментов. Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различных материалов, изобразительной, музыкальной, двигательной). Приоритетные направления развития осуществляются через специально организованную деятельность педагога с детьми, самостоятельную деятельность детей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; в части, формируемой участниками образовательных отношений, - не более 40%.

Образовательный процесс осуществляется на основе расписания непосредственно образовательной деятельности и режима дня для каждой возрастной группы, утвержденными ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Воронежской области». Непосредственно образовательная деятельность осуществляется по пятидневной учебной неделе. Для детей от 4-х до 5-ти лет не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут, перерывы между периодами НОД не менее 10 минут. НОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 4 до 5 лет организованы не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий составляет в средней группе-20 минут. Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповой, подгрупповой, индивидуальный. Музыкальные занятия и занятия физической культурой проводятся со всей группой.



Психологическое сопровождение происходит в течение всего воспитательно - образовательного процесса.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа, прогулки организованы 2 раза в день в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна. Приемы пищи с интервалом 3-4 часа, дневной сон - 2 часа. Самостоятельная деятельность детей составляет 3-4 часа.

### Примерный режим дня в детском саду в средней группе

| Содержание   | Время         |
|--|---------------|
| <i>Холодный период года (сентябрь—май)</i>   |               |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.20   |
| Завтрак  | 8.20 - 8.50   |
| Самостоятельные игры   | 8.50 - 9.05   |
| Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)                            | 9.05 - 9.55   |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 9.55 - 12.10  |
| Подготовка к обеду, обед   | 12.10 - 12.50 |
| Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном  | 12.40 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон   | 13.00 - 15.00 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры                                   | 15.00 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.30 - 16.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности                          | 16.00 - 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 17.00 - 18.20 |
| Ужин, игры. уход домой   | 18.00 - 19.00 |
| <i>Теплый период года (июнь—август)</i>  |               |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.20   |

|   |               |
|---|---------------|
| Завтрак   | 8.20 - 8.50   |
| Самостоятельные игры  | 8.50 - 9.15   |
| Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке                   | 9.15 - 12.10  |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.10 - 12.50 |
| Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном                               | 12.40 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон  | 13.00 - 15.00 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры          | 15.00 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.30 - 16.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 16.00 - 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 17.00 - 18.00 |
| Ужин, игры, уход домой  | 18.00 - 19.00 |

Таблица № 3

**Расписание непосредственно образовательной деятельности  
МБДОУ « ЦРР –детский сад №139» на 2017-2018 учебный год**

| № п/п  | Вид деятельности  | Кто проводит НОД | Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю |                     |                  |                 |                  |
|--|---|------------------|--|---------------------|------------------|-----------------|------------------|
|  |   |                  | 1-ая младшая группа                                    | 2-ая младшая группа | Средняя группа   | Старшая группа  | Подготов. группа |
| <b>1. Двигательная деятельность</b>                      |   |                  |  |                     |                  |                 |                  |
| 1.1.   | Занятия физической культурой  | Инструктор ФК    | 2  | 2                   | 2                | 2               | 2                |
|  |   | Воспитатель      | 1  | 1                   | 1                | 1 (на прогулке) | 1 (на прогулке)  |
| <b>2. Коммуникативная деятельность</b>                   |   |                  |  |                     |                  |                 |                  |
| 2.1.   | Развитие речи   | Воспитатель      | 1  | 1                   | 1                | 2               | 2                |
| 2.2.   | Подготовка к обучению   | Воспитатель      |  |                     |                  | 1               | 1                |
| <b>3. Познавательно-исследовательская деятельность</b>   |   |                  |  |                     |                  |                 |                  |
| 3.1.   | Исследование объектов природы, экспериментирование, познание предметного и социального мира | Воспитатель      | 1  | 1 раз в 2 недели    | 1 раз в 2 недели | 1               | 1                |
| 3.2.   | Математическое и сенсорное развитие   | Воспитатель      |  | 1                   | 1                | 1               | 2                |
| <b>4. Изобразительная деятельность и конструирование</b> |   |                  |  |                     |                  |                 |                  |

|   |                                  |                           |                  |                  |                  |                 |                 |
|---|----------------------------------|---------------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------|-----------------|
| 4.1.  | Рисование                        | Воспитатель               | 1                | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1               | 2               |
| 4.2.  | Лепка                            | Воспитатель               | 1 раз в 2 недели |                  |                  |                 |                 |
|   |                                  | Воспитатель               |                  | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1               | 1               |
| 4.3.  | Аппликация                       | Воспитатель               | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1               |                 |
|   |                                  | Воспитатель               |                  |                  |                  |                 | 1               |
| 4.4.  | Конструирование                  | Воспитатель               | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |                 |                 |
|   |                                  | Воспитатель               |                  |                  |                  | 1               | 1               |
| <b>5. Музыкальная деятельность</b>                                  |                                  |                           |                  |                  |                  |                 |                 |
| 5.1.  | Музыкальные занятия              | Муз. руководитель         | 2                | 2                | 2                | 2               | 2               |
| <b>6. Чтение художественной литературы</b>                          |                                  |                           |                  |                  |                  |                 |                 |
| 6.1.  | Чтение художественной литературы | Воспитатель               | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1               | 1               |
| <b>Всего количество образовательных ситуаций и занятий в неделю</b> |                                  | <b>в I половине дня</b>   | <b>10</b>        | <b>10</b>        | <b>10</b>        | <b>10</b>       | <b>15</b>       |
|   |                                  | <b>во II половине дня</b> | <b>-</b>         | <b>-</b>         | <b>-</b>         | <b>5</b>        | <b>3</b>        |
| <b>Объем образовательной нагрузки в первой половине дня</b>         |                                  |                           | <b>10 минут</b>  | <b>30 минут</b>  | <b>40 минут</b>  | <b>45 минут</b> | <b>1,5 часа</b> |
| <b>Объем образовательной нагрузки во второй половине дня</b>        |                                  |                           | <b>10 минут</b>  | <b>-</b>         | <b>-</b>         | <b>25 минут</b> | <b>30 минут</b> |

## Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах   | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю |                 |                  |                         |
|--|--|-----------------|------------------|-------------------------|
|  | Младшая группа   | Средняя группа  | Старшая группа   | Подготовительная группа |
| <i>Общение</i>   |  |                 |                  |                         |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта                     | Ежедневно  |                 |                  |                         |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам  | Ежедневно  |                 |                  |                         |
| <i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>                              |  |                 |                  |                         |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)        | Ежедневно  |                 | 3 раза в неделю  |                         |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю  | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю  |                         |
| Детская студия (театрализованные игры)   | 1 раз в 2 недели   |                 |                  |                         |
| Досуг здоровья и подвижных игр   | 1 раз в 2 недели   |                 |                  |                         |
| Подвижные игры   | Ежедневно  |                 |                  |                         |
| <i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>   |  |                 |                  |                         |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)  | 1 раз в 2 недели   |                 |                  |                         |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)   | 1 раз в 2 недели   |                 |                  |                         |
| Наблюдения за природой (на прогулке)   | Ежедневно  |                 |                  |                         |
| <i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>                         |  |                 |                  |                         |
| Музыкально-театральная гостиная  | 1 раз в 2 недели   | 1 раз в неделю  |                  |                         |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)   | 1 раз в неделю   |                 |                  |                         |
| Чтение литературных произведений   | Ежедневно  |                 |                  |                         |
| <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>  |  |                 |                  |                         |
| Самообслуживание   | Ежедневно  |                 |                  |                         |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)   | Ежедневно  |                 |                  |                         |
| Трудовые поручения (общ. совм. труд)   | -  | 1 раз в неделю  | 1 раз в 2 недели |                         |

## Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

| Режимные моменты  | Распределение времени в течение дня |                |                                |                         |
|---|-------------------------------------|----------------|--------------------------------|-------------------------|
|   | Младшая группа                      | Средняя группа | Старшая группа                 | Подготовительная группа |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема                    | От 10 до 50 минут                   |                |                                |                         |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня   | 20 минут                            | 15 минут       |                                |                         |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке                       | От 60 минут до 1 часа 30 минут      |                | От 60 минут до 1 часа 40 минут |                         |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 40 минут                            | 30 минут       |                                |                         |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке                       | 40 минут                            | 30 минут       |                                |                         |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке                       | От 40 минут                         |                |                                |                         |
| Игры перед уходом домой   | От 15 до 50 минут                   |                |                                |                         |

## Модель физического воспитания

| Формы организации   | Младшая группа                               | Средняя группа                | Старшая группа                | Подготовительная группа |
|---|--|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------|
| <i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i> |  |                               |                               |                         |
| 1.1. Утренняя гимнастика  | Ежедневно 5—6 минут                          | Ежедневно 6—8 минут           | Ежедневно 8—10 минут          | Ежедневно 10 минут      |
| 1.2. Физкульт-минутки   | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) |                               |                               |                         |
| 1.3. Игры и физические упражнения на прогулке   | Ежедневно 6—10 минут                         | Ежедневно 10—15 минут         | Ежедневно 15—20 минут         | Ежедневно 20—30 минут   |
| 1.4. Закаливающие процедуры   | Ежедневно после дневного сна                 |                               |                               |                         |
| 1.5. Дыхательная гимнастика   |  |                               |                               |                         |
| 1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения                                 | 1—2 раза в неделю 15—20 минут                | 1—2 раза в неделю 20—25 минут | 1—2 раза в неделю 25—30 минут |                         |
| <i>2. Физкультурные занятия</i>   |  |                               |                               |                         |

|  |  |                             |                             |                             |
|--|--|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 2.1. Физкультурные занятия в зале              | 3 раза в неделю по 15 минут  | 3 раза в неделю по 20 минут | 2 раза в неделю по 25 минут | 2 раза в неделю по 30 минут |
| 2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе   |  |                             | 1 раз в неделю 25 минут     | 1 раз в неделю 30 минут     |
| 2.3. Ритмическая гимнастика                    | 1 раз в неделю 15 минут  | 1 раз в неделю 20 минут     | 1 раз в неделю 25 минут     | 1 раз в неделю 30 минут     |
| <b>3. Спортивный досуг</b>                     |  |                             |                             |                             |
| 3.1. Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |                             |                             |                             |
| 3.2. Спортивные праздники                      | -  | Летом 1 раз в год           | 2 раза в год                |                             |
| 3.3. Физкультурные досуги и развлечения        | 1 раз в квартал  | 1 раз в месяц               |                             |                             |
| 3.4. Дни здоровья                              | 1 раз в квартал  |                             |                             |                             |

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности

учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Основными документами, регламентирующими проектирование РППС являются: «Концепция дошкольного воспитания», «Концепция построения развивающей среды», «Концепция содержания непрерывного образования», СанПиН, ФГОС.

1. Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает: реализацию различных программ; учет национально - культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.



4. Развивающая предметно - пространственная среда организована по принципу: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Педагоги Группы при организации РППС используют рекомендации авторов программы «Детство» по проектированию РППС современных детских садов, а также рекомендации департамента общего образования Минобрнауки России «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях других типов и видов».

Модель РППС Группы отвечает интересам и потребностям ребенка, обеспечивает его личностное развитие. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. Подбор оборудования осуществляется для всех видов деятельности, в соответствии с закономерностями развития ребенка на каждом возрастном этапе. Строго соблюдается требование безопасности РППС для жизни и здоровья ребенка.

Пространство групповых помещений поделено на 3 части:

1. Зона для спокойной деятельности.
2. Зона активной деятельности.
3. Рабочая зона.

РППС Группы позволяет найти каждому малышу свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки.

## Развивающая предметно-пространственная среда ДОО

| Образовательные области                | Тип оборудования   |
|--|--|
|  | 4-5 лет  |
| 1. Социально-коммуникативное развитие  | Игрушки-персонажи<br>Полифункциональные материалы<br>Образно-символические материалы<br>Объекты для исследования в действии<br>Игрушки-предметы оперирования<br>Маркеры игрового пространства  |
| 2. Познавательное развитие             | Объекты для исследования в действии<br>Игрушки-предметы оперирования<br>Игры на развитие интеллектуальных способностей<br>Нормативно-знаковые материалы<br>Образно-символические материалы<br>Игрушки-персонажи<br>Строительные материалы<br>Конструкторы<br>Плоскостные конструкторы<br>Нормативно-знаковые материалы<br>Маркер игрового пространства |
| 3. Речевое развитие                    | Объекты для исследования в действии<br>Игрушки-предметы оперирования<br>Игры на развитие интеллектуальных способностей<br>Нормативно-знаковые материалы<br>Образно-символические материалы<br>Игрушки-персонажи<br>Строительные материалы<br>Конструкторы<br>Плоскостные конструкторы<br>Нормативно-знаковые материалы<br>Маркер игрового пространства |
| 4. Художественно-эстетическое развитие | Игрушки-персонажи<br>Вспомогательный материал<br>Маркеры игрового пространства<br>Атрибут ролевой игры<br>Игрушки-предметы оперирования<br>Для рисования<br>Для аппликации<br>Для лепки<br>Нормативно-знаковый материал<br>Образно-символический материал<br>Объекты для формирования игрового пространства<br>Детские музыкальные инструменты         |
| 5. Физическое развитие                 | Для общеразвивающих упражнений; объекты для исследования в действии; для балансировки и координации;<br>для катания, бросания, ловли, прыжков, ходьбы, бега, равновесия  |

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с социальными институтами.

### Взаимодействие с социальными институтами

| № п/п | Учреждение   | Совместно решаемые задачи   | Формы работы  |
|-------|--|---|---|
| 1.    | Детская поликлиника № 6  | Мониторинг состояния здоровья; профилактика простудных заболеваний  | Осмотр врачом-педиатром<br>Консультирование родителей<br>Назначения, сопровождение в период после болезни<br>Знакомство с профессиями и профессиональными действиями (врач, м/с)        |
| 2.    | Городская клиническая поликлиника № 18   | Оказание лечебно-профилактической помощи детям  | Проведение профилактических осмотров детей, оценка физического развития детей, анализ заболеваемости, контроль за организацией режима дня.<br>Участие в медико-педагогической комиссии. |
| 3.    | Воронежский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования.                     | Организация и проведение практической части программы курсов повышения квалификации работников системы образования. | Семинары-практикумы.<br>Теоретические семинары.<br>Презентации.<br>Мастер-классы.<br>Открытые просмотры занятий.  |
| 4.    | Воронежский государственный педагогический университет, психолого-педагогический факультет               | Совершенствование воспитательно-образовательного процесса   | Экспериментальная работа.<br>Научно-методические мероприятия.<br>Совместная издательская деятельность.  |
| 5.    | Библиотека №28   | Приобщение детей к культуре чтения  | Использование фонда библиотеки.<br>Посещение тематических выставок.<br>Участие в конкурсах.   |
| 6     | Средняя общеобразовательная школа № 97   | Обеспечение преемственности   | Посещение уроков, общие педсоветы.<br>Цирковые, театральные представления.  |
| 7.    | Театр кукол.<br>Театр юного зрителя.<br>Областной театр драмы.<br>Театр оперы и балета.<br>Дом народного | Воспитание средствами искусства   | Просмотр спектаклей   |

|     |                                   |   |  |
|-----|-----------------------------------|---|--|
|     | творчества.                       |   |  |
| 8.  | ГИБДД                             | Воспитание ответственного участника ДД                      | Встречи детей с сотрудниками ГИБДД.<br>Участие в городских мероприятиях «Дорожная азбука»  |
| 9.  | Госпожнадзор                      | Воспитание ответственного поведения дома и на улицах города | Знакомство с правилами пожарной безопасности.<br>Подготовка плакатов, рисунков, рассказов. |
| 10. | Школа искусств №9<br>РЦ «Мозаика» | Художественно-эстетическое развитие                         | Участие в выставках, концертах.  |

Прошито, пронумеровано и скреплено  
печатью *И.Б. Глушкова*  
заведующая МБДОУ «ЦРР - д/с №139»

*И.Б. Глушкова*  
«05» 09 20 17г.



| № | Вид                     | Содержание                 | Дата |
|---|-------------------------|----------------------------|------|
| 1 | Исследования            | Исследования в области...  | ...  |
| 2 | Методические разработки | Методические разработки... | ...  |
| 3 | Учебные пособия         | Учебные пособия...         | ...  |
| 4 | Учебники                | Учебники...                | ...  |